

Дайджест социальных инвестиций

**«Лифт в будущее»  
покорил Дальний  
Восток**



**Итоги Междисциплинарной  
школы информационных  
и биотехнологий**



**#НаЛыжне всей семьей —  
итоги лыжного марафона  
со смыслом**



## **О любви и заботе о людях как главном принципе человекоцентричного бизнеса**

Что общего между антикризисными мерами и работой с психологом, как объединить разные корпоративные культуры в одну, а также чем компания и стажер могут быть полезны друг другу – в эксклюзивном интервью **Анастасии Родиной**, управляющего директора Дирекции заботы о людях ГК НАТУРА СИБЕРИКА



## **Art & Science в Русском музее**

На выставке «Модуляции» представлены работы победителей проекта МТС «Поколение М», созданные с помощью нейросети в облаке CloudMTS





## Благотворительный фонд «Система» приглашает студентов и молодых специалистов на стажировки в ведущие компании страны

Принять участие могут совершеннолетние граждане Российской Федерации из всех регионов страны – студенты предпоследних и последних курсов СПО и вузов (вне зависимости от формы обучения), аспиранты и выпускники последних трех лет.

Успейте подать заявку и пройти отбор на платформе "Лифт в будущее"



### Главное

#### Победители Стипендиальной программы «Система» встретились с ведущими работодателями страны

79 школьников, студентов СПО и вузов из 35 регионов России, авторов лучших проектов и решений кейсов для бизнеса, были приглашены на трехдневную деловую программу в Москву.

#### Лифт в будущее: образование, наука, мир профессий

#### Любознательные школьники построили «Город будущего»

Во Всероссийском детском центре «Океан» завершилась междисциплинарная образовательная смена «Лифт в будущее»

#### Итоги междисциплинарной школы информационных и биотехнологий

60 учащихся 8–11 классов из 25 регионов России прошли образовательную программу в Технопарке Физтех-лицея им. П. Л. Капицы от БФ «Система» и Фонда развития физтех-школ.

#### 347 инновационных научных разработок представили молодые ученые на конкурс от БФ «Система» и РАН

Подведены итоги заявочной кампании Конкурса для молодых ученых, приуроченного к 300-летию РАН.

#### МТС и БФ «Система» провели урок по кибербезопасности для российских школьников

### Герой номера

#### «Бизнес работает не просто с кадрами и человеческими ресурсами, а с людьми»

Интервью Анастасии Родиной, управляющего директора Дирекции заботы о людях ГК НАТУРА СИБЕРИКА

#### Истории в лицах

Представляем небольшие рассказы сотрудников компаний-партнеров, связанные с работой, ее спецификой и личными историями успеха.

### Социальные проекты

#### #НаЛыжне всей семьей — итоги лыжного марафона со смыслом

#### В Адыгее состоялся инклюзивный праздник спорта и доброты

В рамках грантового конкурса «Система добрых дел — 2023» прошла открытая показательная тренировка инклюзивного проекта «Доступное дзюдо для детей»

#### Комикс «Сердце»: о роботах, экзоскелетах, искусственном интеллекте и непреходящих ценностях

В рамках Грантового конкурса «Система добрых дел — 2023» победители, ведущие специалисты АО «НИИМЭ», создали графическую научпоп-повесть.

### Просвещение и культура

#### Art & Science в Русском музее

В Русском музее в рамках проекта «Современное искусство и наука: границы синтеза» при поддержке Фонда и цифровой экосистемы МТС открылся образовательно-выставочный проект «Модуляции: свет, звук, движение»

#### В Доме РИО представили издательский проект «Страницы советской и российской истории. 1917–2017»

#### Фонд передал историко-документальное издание Университетской библиотеке «Сириус»

#### Белое и синее — целебная сила искусства

Художник Объединения «Гжель» провела арт-терапевтическое занятие в КБ МЕДСИ в Боткинском проезде.

#### Concept Group распахнул свои двери для участников акции #ВнутриСистемы

#### БФ «Система» и Группа «Эталон» приоткрыли тайны девелопмента

#### БФ «Система» и SISTEMA GALLERY познакомили с новыми арт-проектами

### Новости партнеров

#### Магия творчества охватила Коломну

В Коломне состоялся III благотворительный кинофорум «Детский КиноМай».



Электронная версия дайджеста  
**DOBRO.SISTEMA.NEWS**



# Победители Стипендиальной программы «Система» встретились с ведущими работодателями страны

79 школьников, студентов СПО и вузов из 35 регионов России, авторов лучших проектов и решений кейсов для бизнеса, были приглашены на трехдневную деловую программу в Москву. Стипендиаты смогли познакомиться друг с другом и с российскими компаниями, которые выступили партнерами 16 тематических номинаций.

В Москве состоялась встреча победителей стипендиальной программы «Система», организованной Благотворительным фондом «Система» при поддержке цифровой экосистемы МТС. Центральным событием стало торжественное награждение стипендиатов, в рамках которого было объявлено о создании Ассоциации выпускников образовательной программы «Лифт в буду-

щее» и запуске нового проекта «Первая стажировка».

В течение трех дней участники деловой программы побывали в офисах и на предприятиях



компаний с профориентационными экскурсиями. Стипендиаты посетили офис МТС Digital, чтобы узнать, где и как создаются современные цифровые продукты и решения, Много-



Президент АФК «Система», председатель Попечительского совета БФ «Система» **Тагир Ситдеков:**

*«Сегодня настало время соискателей. Практически все, в первую очередь высокотехнологичные, отрасли экономики, — ощущают дефицит квалифицированных кадров. Это, в свою очередь, подталкивает работодателей к активации работы с молодыми талантами. Достойные претенденты сегодня находят свою компанию еще до выпуска, поэтому важно начинать знакомство с будущими сотрудниками заранее, во время обучения. В 2024 году мы запускаем новый пилотный проект индивидуальных тематических стажировок в ведущих компаниях страны — «Первая стажировка» по целому спектру отраслей экономики: от ИТ до медицины, от генетики до альтернативных источников энергии. Помимо возможности познакомиться с реальными производственными процессами стажеры смогут комплексно развить профессиональные и личностные компетенции, попробовать применить теоретические знания на практике. Хорошим результатом для нас будет, если участники реализуют свои проекты, получают предложения о работе и прокачают навыки с наставниками из компаний».*



функциональный медицинский центр МЕДСИ на Мичуринском проспекте, чтобы узнать о ключевых современных технологиях в области медицины, а так-

же ЖК «Серебряный фонтан» Группы «Эталон», чтобы лично пообщаться с профессионалами, создающими строительные объекты мирового уровня. А с Cosmos Hotel Group, участники познакомились ближе всего — за три дня проживания в Cosmos Moscow VDNH Hotel.

компаний, обсудили с ними возможность внедрения разработок в процессы реальных секторов экономики, поделились профессиональными и исследо-



Стипендиаты представили свои технологические проекты и решения перед экспертами и руководителями профильных



**«Первая стажировка»** — новый специальный проект ознакомительных тематических стажировок в компаниях-партнерах Благотворительного фонда «Система». Проект направлен на информирование молодежи о карьерных возможностях и помощь в получении первого профессионального опыта. Принять участие в проекте смогут студенты колледжей и вузов, а также выпускники последних трех лет. Конкурсный отбор стартует в ближайшее время — анонс будет размещен на сайте БФ «Система», а также в социальных сетях Фонда и флагманского образовательного проекта «Лифт в будущее».



*«Благотворительный фонд «Система» на протяжении многих лет реализует образовательные и профориентационные программы сопровождения молодых талантов от школьной скамьи до первого рабочего места. Это сложный, многофакторный процесс, участие в котором должны принимать все заинтересованные стороны: государство, образовательные организации, работодатели и сами молодые люди. Фонд выступает в роли консолидатора интересов каждой из них, выстраивая площадку для взаимовыгодного сотрудничества через различные инструменты: стипендиальные программы, грантовые конкурсы, программы стажировок и наставничества. Особенно важно, чтобы поддержка ребят не завершалась после объявления списка победителей того или иного конкурса, наша задача — создавать открытый канал для диалогов, один из которых состоялся сегодня», — отметила президент БФ «Система» Лариса Пастухова.*



вательскими планами. Наибольшее число вопросов в рамках открытого диалога было посвящено возможности получения первого профессионального опыта в крупных компаниях и обретения наставников-профессионалов — одним из ответов на эти вопросы стал анонс проекта «Первая стажировка».

Параллельно стипендиаты принимали участие в стартовом интенсиве Ассоциации выпускников «Лифт в будущее» — вместе с другими ак-

тивными участниками проекта разрабатывали дорожную карту на 2024 год. Сообщество «Лифт

в будущее» ждет много интересного — от локальных встреч до масштабных инициатив.



# Любознательные школьники построили «Город будущего»

- Во Всероссийском детском центре «Океан» завершилась междисциплинарная образовательная смена «Лифт в будущее», организованная Благотворительным фондом «Система» при поддержке цифровой экосистемы МТС. За три недели участники из 28 регионов страны «примерили» перспективные профессии, познакомились с инновационными технологиями для создания комфортной городской среды и построили макет «Города будущего».



Смена «Лифт в будущее» в ВДЦ «Океан» третий год подряд проходит в рамках одноименного флагманского проекта Благотворительного фонда «Система». Отбор представляет собой открытый конкурс эссе на тему «Мой город будущего». Авторы лучших работ приглашаются на смену, чтобы воплотить свои идеи в макете под руководством экспертов — представителей

российских компаний-лидеров из разных отраслей.

За три недели эксперты провели для школьников обширную профориентационную программу — форсайт-сессии «Линия времени» о развитии городских структур, современных технологиях и будущем отраслей, мастер-классы на основе реальных задач бизнеса, открытые разговоры, в рамках которых школьники могли полу-

чить из первых уст ответы на все вопросы о карьерных перспективах и ожиданиях от начинающих специалистов.

Вместе с экспертами цифровой экосистемы МТС участники смены познакомились с технологиями создания комфортной городской среды — инновационными ИТ и телеком-решениями, реализуемыми сервисами цифровой экосистемы. В рамках встреч ребята



**Лариса Пастухова, президент Благотворительного фонда «Система»:**

«Мы запустили смену «Лифт в будущее» в ВДЦ «Океан», чтобы помочь талантливым школьникам найти себя в мире профессий, превратить мечты в цели и сделать к ним первые шаги. Проектная концепция «Города Будущего» была выбрана не случайно — мы стремимся показать, что будущее за сотрудничеством молодежи и опытных профессионалов: школьники предлагают идеи, а эксперты компаний-партнеров Фонда помогают воплотить их в жизнь с помощью реальных технологий. И мы рады видеть, что у нас вновь получился «Город будущего», в котором действительно хочется жить: экологически чистый, комфортный, технологичный, эстетичный и культурный, ориентированный на потребности человека».



«Профориентационная смена в ВДЦ «Океан» вновь стала площадкой открытого диалога молодежи и технологических экспертов. Школьники познакомились с цифровыми сервисами экосистемы МТС, которые помогают решать инфраструктурные задачи регионов: формировать комфортную городскую среду, обеспечивать безопасность граждан, улучшать экологическую обстановку — и сразу применили их, чтобы воплотить в реальность фантастические идеи из своих эссе в макете «Города будущего». Это самая эффективная модель взаимодействия: знания сразу получают практическое подкрепление благодаря активной совместной работе с экспертами в области цифровых инноваций», — рассказывает **Ольга Юркова**, руководитель центра социальных и благотворительных программ МТС.

узнали о реализации систем умного города, городского видеонаблюдения и главных факторах эргономичности урбанистического пространства.

Лекции от представителей ведущих работодателей позволили школьникам погрузиться в будущее ключевых отраслей. О цифровых трендах градостроительства и создания современной городской среды, а также принципах анализа локаций под новое строительство участникам рассказал директор службы развития и BIM технологий ЭталонПроект (входит в Группу «Эталон») **Денис Смирнов**. Эксперт рассказал, почему для компании важно взаимодействовать с молодежью:

«Девелоперы и строители умеют работать с проектами длинного цикла, сегодня это школьники, а завтра — студенты, которые учатся и стажироваться, приобретая профессиональный опыт ещё во время учёбы. Группа «Эталон» уже несколько лет проводит конкурсы, в которых участвуют активные студенты, другие профориентационные мероприятия, поэтому для нас растить кадры с учебной скамьи — вполне профильная деятельность».



О медицине будущего — том, как будут выглядеть клиники и использоваться технологии, а также какими навыками необходимо обладать современному врачу, рассказала **Елена Андресюк**, директор по инновациям сети клиник и медицинских центров «МЕДСИ». Руководитель направления по инновациям «Элемент-Технологии» **Максим Яковлев** провел лекцию «Система управления предприятием. Предприятие-город».

**Елена Хайретдинова**, руководитель учебного центра ERSO, рассказала о важности электротехнического холдинга в обеспечении инфраструктуры городов и предприятий — лекция позволила ребятам не только познакомиться с принципами работы трансформаторов, но и узнать, как с их помощью можно обеспечить электричеством объекты Города Будущего.

«Поразительно, как дети вглядываются в мир вокруг себя. Очень вдохновляет их активное участие, вопросы и комментарии. Надеюсь, эта встреча станет зерном, из которого вырастут будущие ин-

женеры и ученые, готовые принести новые идеи в развитие электротехнической сферы», — выразила надежду **Елена Хайретдинова**.

Современные технологии сегодня находят свое применение и в креативных индустриях. Об этом участники смены узнали в рамках лекции **Екатерины Кизик**, менеджера по внутренним коммуникациям Concept Group — отечественного производителя модной одежды.

«Мы в Concept Group хотим заглянуть за горизонт и привлечь в компанию самых талантливых и амбициозных специалистов. Поэтому не раздумывая приняли приглашение в «Океан»! И конечно, такой диалог со школьниками со всей России для нас — инвестиция и в будущее, и настоящее, ведь обратная связь от ребят поступила моментально. Мы провели лекцию в диалоге — ребята завалили меня вопросами! Очень здорово видеть таких активных, заинтересованных детей. С нетерпением ждём, когда ребята поступят в университеты и придут к нам на стажировку!» — поделилась **Екатерина Кизик**.

А вместе с директором Департамента исследований и разработок Natura Siberica **Екатериной Брем** школьники обсудили, как сегодня тренд на экологичность завоевывает сферу производства косметики.

«Очень рада, что получилось посетить это мероприятие. Участники смены встретили меня очень тепло и с большим интересом слушали лекцию. Вопросов было так



много, что 1,5 часа мы просто общались и обсуждали то, что для них было важно узнать. Для Natura Siberica очень важно напрямую общаться с молодежью, потому что многие не только знакомятся с нашей компанией, но и выбирают дальнейшее направление для обучения. Это ценная возможность подготовить будущие кадры — ведь многие ребята признаются, что очень хотят у нас работать», — отметила **Екатерина Брем**.

«21 день в «Океане» — это маленькая жизнь. Вот уже третий раз мы с командой проекта «Лифт в будущее» наблюдаем, как школьники преобразуются в нашем Центре. После нескольких недель, проведенных здесь, они возвращаются домой, полные творческих идей, планов на будущее, новых знакомств. Мы верим, что знания, навыки и опыт, приобретенные на этой программе, изменят жизнь ребят и откроют перед ними новые горизонты. Надеем-

ся, что наша дружба с Благотворительным фондом «Система» продолжится», — резюмирует **Наталья Соловей**, директор ВДЦ «Океан».

Параллельно с образовательной профориентационной программой ребята прошли интенсивный тренинг гибких навыков, которые помогут им в учебе, проектной работе и любой профессиональной сфере: креативность, ведение переговоров, общение со старшими и с равными, эффективная работа в команде, умение быть лидером для группы и для себя. Лекция-мастер класс по навыкам самопрезентации и презентации проекта была особенно кстати перед заключительным мероприятием смены. По итогам трехнедельной работы юные океанцы представили перед экспертами командные проекты, вписанные в единый макет созданного Города Будущего.



# Междисциплинарная школа информационных и биотехнологий завершилась презентацией проектов

- 60 учащихся 8–11 классов из 25 регионов России прошли образовательную программу в Технопарке Физтех-лицея им. П. Л. Капицы от БФ «Система» и Фонда развития физтех-школ. Все девять дней ребята активно работали над своими проектами — выбрать лучшие экспертам оказалось нелегко.



Междисциплинарная школа была направлена на содействие профессиональному определению мотивированных школьников в сфере информационных и биотехнологий через проектную деятельность и экспертное сопровождение по представленным направлениям. Во время смены участники получили возможность развить креативное и критическое мышление, получить конструкторские и исследова-



«Меняется мир, меняются и наши дети — их интересы и увлечения, неизменной остается жажда к познанию мира, которую мы, взрослые, должны поддерживать и поощрять, меняясь вместе с ними. Междисциплинарная школа, которую мы впервые проводили с Благотворительным фондом «Система» и Фондом развития Физтех-школ — новый проект, реализованный на стыке современных технологий, лучших педагогических практик, опыта ведущих образовательных организаций и крупнейших работодателей страны, который, как мы видим по итогам, нашел отклик у современных школьников», — отметила Наталья Смирнова, заместитель руководителя Технопарка Физтех-лицея им. П. Л. Капицы, куратор смены.



тельские навыки, навыки работы в команде, познакомиться с современными технологиями, а также примерить на себя роль специалиста в области ИТ и биотехнологий.

За девять дней в Технопарке Физтех-лицея им. П. Л. Капицы пролетела целая жизнь — лекции от ученых

и профессионалов, эксперименты и мастер-классы, экскурсии в лаборатории МФТИ, личные озарения и воплощенная в проектах сила командной работы.

Участники, которые выбрали трек «ИТ-Технологии», освоили универсальные практические навыки: научились работать

с Arduino, Python и библиотекой Open CV, разобрались в алгоритмах умных домов и теплиц, попробовали самостоятельно запрограммировать умное устройство.

Лучшим проектом стал «ТУ2К» — программно-аппаратный комплекс, созданный с применением машинного обучения



«Мои интересы ближе к гуманитарным — креативные индустрии, издательское дело. Я подал заявку на участие в Междисциплинарной школе и выбрал трек «ИТ-технологии» в первую очередь потому, что захотел познакомиться с людьми, которые увлекаются совсем другими вещами, нежели я. Здесь я начал изучать язык программирования PHP — на нем можно сделать почти всё, от лендинга до соцсети. И довольно хорошо продвинулся — имею в виду, для трех дней. Я планирую после смены заниматься сам и углубиться в язык достаточно, чтобы в будущем брать за IT-проекты. В гуманитарной сфере знать только свою специальность сейчас мало — стык направлений открывает куда больше возможностей», — рассказывает участник смены Ратмир.

и зрения, который будет автоматически отмечать и анализировать неисправности железнодорожного полотна. Авторы планируют продолжить работу над проектом по возвращении домой.

Участники, которые предпочли «Биотехнологии в косметологическом производстве», изучали полезные свойства растений, учились выделять нужные вещества из растительного сырья и пробовали сами создать косметику. Защита проектов напоминала рекламный стенд — участники представля-

ли собственноручно созданные массажные свечи, гидрофильные масла, крема и тоники для лица, бальзамы для губ. Одна из команд разработала шампунь в капсулах: легко возить с собой, не прольется в чемодан, а главное — можно положить в ручную кладь.

В рамках торжественного закрытия участники презентовали свои проекты экспертам, представителям научного сообщества и компаний-партнеров Фонда, и получили рекомендации: как доработать идею и в какой отрасли она приме-

нима. Возможно, однажды мы увидим разработки участников смены в ассортименте ведущих косметологических компаний или в перечне передовых информационных технологий!

«Технопарк Физтех-лицея имени П. Л. Капицы — всероссийский естественнонаучный школьный кластер. Ребята здесь проходят не только базовую и теоретическую подготовку, но узнают про практическое применение своих разработок, участвуют в олимпиадах, Междисциплинарных школах и конкурсах. Таких, как «Старт в инновации», олимпиады кружкового движения, в программах «Лифт в будущее». Для детей эта Смена стала первой пробой пера для своих проектов, своей проектной деятельности, где они почувствовали и узнали, как делаются открытия и создаются инновационные решения. Наша задача — доносить и учить этому школьников: работать не в стол, а создавать реальные проекты. Междисциплинарная школа — успешный и перспективный формат обучения научным и социальным навыкам, профориентационной



деятельности. Здесь и сегодня можно было наблюдать, как на глазах рождается будущее! Мы надеемся на дальнейшее сотрудничество с Благотворительным фондом «Система», и я уверен, что наш ждёт долгий путь в создании совместных проектов, лабораторий и событий для

повышения уровня и качества образования на стыке новых технологий, научных дисциплин и современной экономики России», — рассказал Андрей Богданов, руководитель Технопарка Физтех-лицея имени П.Л. Капицы, исполнительный директор Фонда развития Физтех-школ.

Мы поговорили с одной из участниц — ее зовут Алина, она учится в 11 классе и мечтает поступить в медицинский вуз:

«Меня очень впечатлили знакомства с экспертами и работа в лаборатории. Особенно запомнилась лекция о современных составах натуральной косметики от Екатерины Брем, директора департамента исследований и разработок Natura Siberica».

Теперь Алина задумывается о «плане Б» в смежном направлении — запуске косметического бизнеса.

А что думает об интеллектуальном волонтерстве и выборе профессии сама Екатерина?

Итак, переворачиваем страницу!





Екатерина Брем, директор  
департамента исследований  
и разработок Natura Siberica»:

**«Мне очень важно  
передавать свой опыт,  
и я искренне радуюсь,  
когда вижу, что смогла  
помочь»**

В 2014 г. получила награду за лучший научный проект в МГУТХТ им. Ломоносова. В том же году закончила университет, где получила два высших образования по специальностям «нефтехимический синтез и искусственное жидкое топливо» и «менеджмент химических производств».

В 2015 г. начала работать на косметическом производстве «Арнест», где выиграла конкурс «Инновация года».

В 2016 г. — обучение парфюмерному делу (Латвия).

В 2017 г. закончила магистратуру «нефтехимический синтез».

В 2018 — ведущий специалист научно исследовательской лаборатории.

В 2019 — главный технолог ГК «Гринкосметик групп».

С 2022 г. — директор департамента исследований и разработок Natura Siberica

С 2023 г. — член Международного общества косметических химиков, член Российского Национального общества косметических химиков.

Имеет 2 публикации, 5 патентов.

## Справлюсь и буду лучшей!

### — Екатерина, как Вы выбрали профессию?

— В школе я совершенно не задумывалась о точных науках — хотела работать искусствоведом. Но при переходе из 9 в 10 класс мне предложили выбрать химический класс, так как он считался одним из лучших. Один учитель высказал сомнения, что я, чистый гуманитарий, смогу реализовать себя в химии... Помню, это подстегнуло меня доказать, что справлюсь и буду лучшей! Химия меня тогда очень увлекла, особенно процессы и аппараты химической технологии. В университет поступила на направление «Нефтехимический синтез и искусственное жидкое топливо».

### — Как Вы перешли от топлива — к косметике?

— Когда я училась в университете, карьерных возможностей для студентов было намного меньше, чем сейчас. На хорошую стажировку попасть было нелегко, и я сама рассылала предложения по компаниям. Несмотря на то что мое направление учебы было далеко от косметологии, меня пригласили на стажировку в косметическую компанию — одну из крупнейших в России.

Мне очень повезло — технологи-разработчики охотно делились опытом и всему меня учили. Это была магия в чистом виде: натуральное сырье, потрясающие ароматы в лаборатории, возможность создавать уникальные рецептуры. Именно там я поняла, что хочу связать свою жизнь с косметикой.

### — Что было дальше?

После двух лет стажировок я стала сотрудником этой компании. Там я получила уникальный опыт в самых разных направлениях: бытовая химия, аэрозольная продукция, декоративная и солнцезащитная косметика, белая косметика. Я испытывала большую гордость, когда видела на полках магазинов продукты, созданные моими руками. В Natura Siberica я пришла уже директором департамента исследований и разработок.

### — Когда начали заниматься интеллектуальным волонтерством?

— Я в целом всегда много занималась волонтерством: проводила творческие занятия для детей в НИИЦ нейрохирургии им. ак. Н. Н. Бурденко,

оказывала поддержку кризисным центрам для женщин, помогала приютам для бездомных животных.

Именно интеллектуальным... Пожалуй, еще в институте: проводила лекции для младших курсов, обучала студентов работе в лаборатории. После выпуска проводила в своей школе открытые уроки для ребят, которые увлекаются химией — рассказывала, как школьные знания можно применить в жизни.

Сейчас лично обучаю студентов, которые приходят на практику. Провожу лекции для школьников — участников проектов БФ «Система»: смена «Лифт в будущее» в ВДЦ «Океан», Междисциплинарная школа информационных и биотехнологий в Физтех-лицее им. П. Л. Капицы. А для взрослых — мастер-классы на экскурсиях #ВнутриСистемы.

### — Что Вас мотивирует?

— Я считаю, что опытом и знаниями нужно делиться: кому-то это поможет определиться со специальностью, кого-то наведет на мысль о создании собственного дела. Я вижу, что многие ребята еще в школе решают, в каком направлении хотят двигаться и даже в какой компании работать — и для них очень важно еще в начале пути погрузиться в тонкости профессий. Отличная возможность подготовить кадры для компании! К слову, о кадрах: у нас в лаборатории периодически проходят практику студенты — и сейчас несколько из них хотят прийти к нам работать.

### — Звучит вдохновляюще!

— Интеллектуальное волонтерство вообще очень вдохновляет. Ребята полны идей и энергии, задают интересные вопросы. Их задумки с наших мозговых штурмов периодически находят воплощение в наших коллекциях. Например, «Снежный скраб для тела: гладкость и молодость» в коллекции Natura Siberica Sauna&Spa — это идея ребят, они хотели сделать скраб, похожий на первый снег. Сейчас работаем над пастой с индикатором налета, которая не только очищает зубы, но и показывает, где нужно чистить тщательнее — окрашивает пищевым пигментом налет в труднодоступных местах. Мне очень важно передавать свой опыт, и я искренне радуюсь, когда вижу, что смогла помочь.



К содержанию



# 347 инновационных научных разработок представили молодые ученые на конкурс от БФ «Система» и РАН

- Подведены итоги заявочной кампании Конкурса для молодых ученых, приуроченного к 300-летию РАН, запущенного в конце 2023 года Благотворительным фондом «Система» и Российской академией наук при поддержке Федеральной службы по интеллектуальной собственности (Роспатент), цифровой экосистемы МТС и ведущих российских технологических компаний.

За финансовую, экспертную и информационную поддержку поборются авторы 347 научных разработок и результатов исследований в приоритетных отраслях из 45 регионов России.

Конкурс направлен на поддержку инновационных научных разработок и новейших исследований в приоритетных отраслях экономики: химиче-

ской промышленности, фармацевтике, электронике, энергетике, сфере цифровых технологий.

Участники Конкурса — студенты и молодые ученые — представили свои научные разработки и результаты исследований в четырех номинациях: «Искусственный интеллект и квантовые технологии», «Альтернативные источники энергии», «Генетика и биомедицина» и «Новые материалы и химиче-

ские процессы», ставшей самой популярной по итогам заявочной кампании.

Заявки на участие в конкурсе поступили из 45 регионов России. Лидерами по количеству заявок стали Москва, Санкт-Петербург, Московская, Томская, Новосибирская области, Ставропольский край, Республика Татарстан, Саратовская, Самарская, Ростовская и Нижегородская области.



«Одна из самых важных и, в то же время, непростых для нашей страны задач — перейти от разработок, открытий и изобретений к промышленному производству. Корпорация АФК «Система», представленная в большинстве высокотехнологичных отраслей, видит в этой связи особый интерес в работе с научными институтами и образовательными организациями. Конкурс для молодых ученых, мы надеемся, станет важным шагом для выстраивания диалога между наукой и бизнесом, который даст возможность не только сократить цикл от разработки инновации до ее практического применения, но и сделать конкретный запрос на подготовку востребованных кадров на рынке труда», — отметил вице-президент АФК «Система» по высоким технологиям, академик РАН, доктор физико-математических наук **Юрий Балеха**.

Конкурс для молодых ученых, партнером которого выступила Федеральная служба по интеллектуальной собственности, стал первым проектом в рамках заключенного в конце 2023 года соглашения о сотрудничестве в области экспертно-аналитического и правового

сопровождения процессов управления правами на результаты интеллектуальной деятельности между Роспатентом и АФК «Система».

По итогам заочной экспертизы направленных на конкурс научных разработок и иссле-

дований, их авторам предстоит защита перед экспертным советом в очном формате. Имена победителей Конкурса станут известны в начале июня 2024 года. Победители Конкурса, помимо финансовой поддержки, получат экспертное сопровождение от организаторов и партнеров.

«Поддержка молодой российской науки — один из важнейших факторов развития технологического потенциала страны. В начале пути исследователи сталкиваются с множеством вопросов, в том числе правового характера, связанных с охраной результатов интеллектуальной собственности — их решение требует экспертной помощи и сопровождения. Победителям Конкурса для молодых ученых мы предоставим возможность обучения по одной из наших образовательных программ», — отметил руководитель Федеральной службы по интеллектуальной собственности **Юрий Zubov**.



«На протяжении трёх столетий Академия, основываясь на незыблемых ценностях и академических традициях, является ключевым двигателем для актуальных направлений науки

в стране. В век беспрецедентного темпа роста научного знания, особой задачей перед РАН стоит развитие научного кадрового потенциала России. Уверены, что Конкурс для молодых ученых станет важным шагом на пути к поставленным целям в этом направлении», — рассказал **Степан Калмыков**, вице-президент Российской академии наук, академик РАН.



«Первый этап Конкурса показал высокий потенциал талантливой научной молодежи, её стремление воспользоваться уникальным шансом реализовать свои идеи и замыслы. Впе-

реди нас ждет не менее увлекательный процесс — презентация научных работ, научная экспертиза и, конечно же, объявление победителей. Но для нас очень важна даже не столько конкурсная механика, сколько интересный, содержательный, интеллектуальный разговор, который позволит помочь встретиться тем, кто только начинает свое научное и профессиональное развитие», — подчеркнула **Лариса Пастухова**, президент Благотворительного фонда «Система».





Ссылка на урок на платформе «Лифт в будущее»

# МТС и БФ «Система» провели урок по кибербезопасности для российских школьников

- Цифровая экосистема МТС и Благотворительный фонд «Система» представили новый всероссийский открытый урок о технологиях и профессиях будущего «Кибербезопасность», в рамках которого рассказали о самых современных способах защиты информации, киберугрозах и ИТ-профессиях будущего.



Презентация Открытого урока состоялась в рамках Дня детской цифровой безопасности Международной выставки-форума «Россия». Урок доступен к просмотру для всех желающих на онлайн-платформе «Лифт в будущее» и сообществе ВКонтакте одноименного флагманского проекта БФ «Система».

Участники Урока узнали, как сделать пребывание в сети безопасным, какие самые современные способы защиты информации сегодня используются в крупных компаниях, чем отличаются специалисты по кибербезопас-

ности от программистов, и появление каких новых профессий в сфере ИТ стоит ожидать в ближайшем будущем. О главных тенденциях, технологических инновациях и актуальных профессиях в отрасли рассказала ведущая урока — руководитель Центра социальных и благотворительных программ МТС Ольга Юркова и эксперт по кибербезопасности в цифровой экосистеме МТС Алексей Гришин и руководитель направления по работе с вузами МТС Диджитал Анна Стерняева.

Первые зрители Урока, побывавшие на Дне детской цифровой безопасности Международной выставки-форума «Россия», одним из организаторов которого выступил Альянс по защите детей в цифровой среде, смогли лично задать свои вопросы экспертам цифровой экосистемы МТС. Школьники узнали, как устроена работа в компании и на кого стоит пойти учиться, чтобы в будущем работать в передовой отрасли.

Узнать все самое интересное о работе компании смогут все участники Урока «Кибербезо-



«Цифровая экосистема МТС объединяет масштабную линейку цифровых продуктов, обеспечивающих комфорт человека в современном мире. Как социально ответственный бизнес, мы осознаем большую ответственность в части обеспечения безопасности наших клиентов, особенно детей, в цифровом пространстве. В рамках проекта «Поколение М», совместно с Альянсом по защите детей в цифровой среде мы предлагаем бесплатные материалы для родителей и педагогов по безопасному поведению детей в интернете. Наш Урок «Кибербезопасность», подготовленный совместно с БФ «Система», будет полезен взрослым и интересен самим школьникам, которые смогут узнать не только о правилах цифровой гигиены, но и познакомиться с работой специалистов по кибербезопасности и самыми современными средствами защиты информации в сети», — рассказала руководитель Центра социальных и благотворительных программ МТС Ольга Юркова.

пасность» — специальные кореспонденты проекта побывали в Москве, в офисе цифровой экосистемы МТС, чтобы узнать, над какими проектами работают сотрудники, как попасть на стажировку в компанию и какие качества могут стать определяющими при трудоустройстве.

Урок сопровождают тематические тесты-викторины, участвуя в которых, зрители смогут закрепить полученный материал. Самые внимательные могут получить ценные призы — серти-

фикаты Ozon на покупку товаров для учебы и досуга.

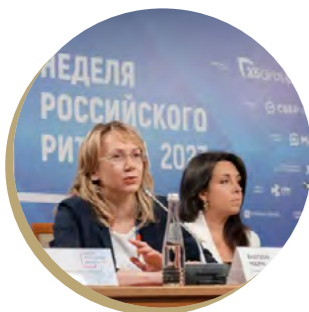
Урок будет интересен не только школьникам и студентам, которые смогут узнать основные правила поведения в сети, познакомиться с востребованными профессиями отрасли, узнать, где продолжить обучение, и познакомиться с одним из крупнейших работодателей страны, но и педагогам, которые смогут использовать видео в качестве методического материала для подготовки профориентационных занятий.



**Алина Каймаразова, директор по проектной деятельности БФ «Система»:**

«Открытые уроки о технологиях и профессиях будущего» — продукт, который мы создавали с ведущими работодателями нашей страны. Это образовательный контент для школьников и обучающихся колледжей и одновременно полезный дидактический материал для самих педагогов. В съемках Уроков принимали участие молодые ученые РАН и РАО, специалисты и руководители российских компаний. Ведущие выездных сюжетов — выпускники проекта «Лифт в будущее» — побывали на производственных площадках, закрытых лабораториях, в самом сердце российских компаний. Большая и интересная подготовительная работа получилась. Теперь продукт такой совместной деятельности будет доступным для всех образовательных организаций и в больших городах и маленьких селах нашей страны».





# «Бизнес работает не просто с кадрами и человеческими ресурсами, а с людьми»

Что общего между антикризисными мерами и работой с психологом? Как объединить разные корпоративные культуры в одну? Чем компания и стажер могут быть полезны друг другу? Рассказывает **Анастасия Родина**, управляющий директор Дирекции заботы о людях ГК НАТУРА СИБЕРИКА.

**В** бизнесе встречаются кейсы, которые не описаны ни в одном учебнике по менеджменту — потому что ситуация слишком многогранная и тонкая, чтобы предложить единое решение.

Мы поговорили с Анастасией Родиной, управляющим директором Дирекции заботы о людях ГК НАТУРА СИБЕРИКА — о стратегической и локальной работе над таким кейсом, о психологии бизнес-процессов, о новом подходе к работе HR-подразделений. И, конечно, о главном направлении сотрудничества компании и Фонда — профори-

ентации школьников и погружении студентов в отраслевые процессы.

— **Анастасия, как Вы выбрали профессию HR?**

— Мне было двадцать. Я училась на культуролога и параллельно работала управляющей маленькой стоматологической клиники. Уже тогда мне нравилось решать вопросы, связанные не только с пациентами, но и с организацией работы персонала. После защиты диплома я решила развиваться в направлении HR и прошла профильный курс переподготовки при МГТУ им. Н. Э. Баумана.

С 2009 года моя карьера связана с компаниями АФК «Система». Более 10 лет занимаю руководящие позиции в любимой Корпорации. Моя управленческая альма-матер — Группа компаний «МЕДСИ», где я выросла от линейного менеджера по персоналу до директора департамента оргразвития. Управленческие компетенции усилила в УК «Система Капитал», где до прихода в Natura Siberica работала директором по персоналу.

В 2022 году я вошла в команду Феликса Либа для создания HR-функции в ГК НАТУРА СИБЕРИКА.



— **Как складывался Ваш путь в компании?**

— Я присоединилась к компании в драматический момент. Прошло не так много времени после ухода из жизни создателя бренда и генерального директора Natura Siberica Андрея Трубникова. Его фигура была ключевой и значимой для команды, поэтому потребовались мощные ресурсы для эмоционального восстановления сотрудников.

Если говорить в психологических терминах, мы столкнулись с ситуацией горевания —

и по человеку, и юридическому лицу — осложненной корпоративными и наследственными конфликтами, остановкой производства, закрытием розничной сети магазинов и оттоком ключевого персонала.

В антикризисных технологиях при работе с гореванием выделяют пять стадий: от отрицания до принятия. Не обязательно, что придется проходить все этапы. Возможно, какой-то из них будет пропущен или, наоборот, займет больше времени. Инструментов при работе с такими кризисными состояниями немного. Основная стратегия помощи человеку —

всесторонняя поддержка: встречи, многочисленные беседы, стабилизация эмоционального состояния и возвращение доверия. Эту функцию взял на себя HR-департамент.

Андрей Трубников руководил компанией самобытно и творчески. Многие функции, привычные для классического корпоративного управления компаний АФК «Система», просто отсутствовали: например, не было полноценного финансового блока, HR, юридического блока и др. Большинство бизнес-процессов не были структурированы и описаны.



С учетом внутренних и внешних факторов 2022 года, а также обрушившихся на команду изменений нам пришлось пройти масштабную культурную трансформацию, параллельно выстраивая бизнес-процессы и создавая организационный дизайн с нуля. Мы начали новый виток жизни компании!

**— Выстроить бизнес-модель почти с нуля... звучит как челлендж. Что было самым сложным?**

Люди и бренды — главные активы нашей компании. Новая команда под руководством нашего CEO была собрана из носителей ДНК с двадцатилетним опытом работы в Natura Siberica, профессионалов бьюти-индустрии из транснациональных компаний и менеджмента периметра АФК «Система». Объединить и сплотить представителей разных корпоративных культур и менталитетов в единую команду — это долгосрочная задача-вызов.

В тот турбулентный момент и родилась идея создать Дирекцию заботы о людях, а не привычный HR-департамент.

Забота — это квинтэссенция человекоцентричного подхода к управлению: гуманность, бережное отношение к физическому и эмоциональному состоянию сотрудников. Тренд на заботу возник еще во время пандемии: после ухода на удаленку бизнес всё чаще стал задумываться, что работает не просто с «кадрами» и «человеческими ресурсами», а с людьми. Взгляд через призму заботы помогает открыть новые грани взаимодействия.

Наши ориентиры — создание открытой среды и благоприятного климата в коллективе, укрепление связи между менеджментом и персоналом. Поддержание благоприятного климата мы в первую очередь связываем с развитием культуры принятия, проживания

опыта ошибок и экологичной обратной связи.

**— Забота о людях — это только о сотрудниках или о клиентах тоже?**

— Чтобы человекоцентричность стала главной составляющей ДНК HR-бренда Natura Siberica, мы направили заботу о людях не только на сотрудников, но и на покупателей: в компании впервые появился Департамент развития сервиса и клиентского опыта. Только так можно сберечь команду, усилить лояльность покупателей, сохранить традиции, вместе работать в настоящем и строить планы на будущее.

**— Отличается ли дирекция заботы о людях от стандартного HR-подразделения?**

— Слово «забота» в названии HR-подразделения определяет наш подход к процессам. Мы не только отбираем и принимаем сотрудников, но и посто-

янно заботимся о комфортных условиях работы — ведь именно на работе мы проводим значительную часть времени. Например, для офисных работников, большинство из которых женщины — для бьюти-индустрии это типичная ситуация — мы открыли кабинет красоты с услугами ногтевого сервиса и массажа. С прошлого года у нас работает кабинет психолога для поддержки эмоционального состояния сотрудников.

Недавно мы провели опрос работников производственных площадок: какие опции соцпакета позволили бы им чувствовать себя социально защищенными? Выяснилось, что ключевая социальная потребность производственного персонала — медицинское страхование. В прошлом году мы впервые внедрили программу ДМС для сотрудников офиса и розничной торговли, которая предоставляет возможность пользоваться качественной медицинской помощью в сети клиник и медицинских центров МЕДСИ. Следующий этап — обеспечить программой ДМС сотрудников производств.

Другая приоритетная задача — создание специального Комитета заботы о людях, который будет развивать программы социальной защиты. Уже сейчас наши сотрудники, попавшие в тяжелые жизненные обстоятельства, могут получить материальную помощь.

**— Что вы считаете самым важным в своей работе?**

— Для меня самое главное в заботе о людях — поддержка и развитие сотрудников.



**— Поддержка:** обеспечивать стабильность и конкурентоспособность дохода, ставить понятные задачи, выстраивать прозрачные коммуникации и предоставлять возможности для максимальной самореализации.

**Развитие:** открывать возможности для профессионального роста, обеспечивать инструментами для эффективного выполнения текущей работы, поддерживать при переходе в новые профессии или на новые карьерные уровни.

**— А что — самым увлекательным?**

Одна из самых захватывающих и вдохновляющих задач — создание единой корпоративной культуры и системы ценностей. Работать на стыке менталитетов непросто, но очень интересно: готовых рецептов нет, всё индивидуально. Мы стараемся конструктивно решать вопросы и находить компромисс с учетом интересов компании и человека. Строим бизнес по общемировым правилам, сохраняя традиции и культурный код бренда.

**— Как трансформировалась система внутрикорпоратив-**

**ного обучения с момента создания в компании Дирекции заботы о людях?**

До 2022 года обучение в Компании проводилось исключительно в розничной сети по продуктам и брендам. Полтора года назад мы начали строить систему обучения и развития персонала. За это время нам удалось многое сделать. Например, мы оптимизировали продолжительность первичного обучения консультантов без потери эффективности. Это ускоряет адаптацию новых сотрудников нашей розничной сети и благоприятно влияет на продажи.

В целом за полтора года наши тренеры провели более 400 вебинаров и 60 очных тренингов, создали более 400 методических материалов. Обучение оказалось крайне востребованным: в 2023 году зарегистрировано свыше 3500 подключений к вебинарам — то есть в среднем сотрудник розницы проходит от 6 до 10 вебинаров в год.

Специалисты Департамента обучения и развития самостоятельно разработали и провели 12-модульную Программу развития управленческих навы-

ков для управляющих магазинами. Отдельно хочу отметить успешную реализацию проекта по оценке знаний.

Проект по трансформации корпоративной культуры для нас стал одним из ключевых в 2023 году. Практически на 100% этот проект реализуется инструментами, которые создали наши тренеры.

В этом году мы реализуем первый модуль проекта «Трансформация командного взаимодействия» для работников розничной сети и производства. С начала года обучение уже прошли более 100 сотрудников. В дальнейшем планируем расширять спектр внутренних корпоративных программ развития сотрудников центрального офиса и производства — это более 600 человек.

В 2024 году запустим глобальный проект — Центр Обучения Производственным профессиям.

**— Давайте поговорим о работе со школьниками и студентами. В чем Вы видите основную цель работы?**

— Как и все компании Корпорации, мы активно работаем со школьниками и студентами. Нам важно понять, что волнует молодое поколение, каким они видят свое будущее. Отсутствие достаточного количества персонала на рынке труда — реальность ближайших лет, поэтому мы так много говорим о ценности человека и заботе о его благополучии еще со школьной скамьи.

Ребят так же, как и нас когда-то, волнует вопрос, кем быть и куда

пойти учиться. Мы можем показать им, как устроена работа в косметической компании, познакомить со спецификой нашей отрасли и рассказать о востребованных специальностях — они самые разные.

За прошлый год у нас сформировалась интересная программа для школьников: знакомство с компанией и ее традициями в формате экскурсии по офису, где мы показываем святая святых — экспериментальную лабораторию и уникальный музей косметики с образцами продукции со всего мира. Чтобы ребята могли в прямом смысле прикоснуться к профессии химика-технолога, мы обязательно проводим мастер-класс по изготовлению ароматических бомбочек.

Знакомство с компанией в таком формате нравится и детям, и взрослым. От нас уходят с горящими глазами, положительными эмоциями, зарядом энергии и, мы надеемся, с любовью к Natura Siberica.

Тема профориентации школьников и студентов мне еще очень близка не только как HR, но и как маме четверых детей.

**— Не могу не поинтересоваться, как Вам, многодетной маме, удается все успевать?**

— Вспоминается фраза героини кинофильма «Москва слезам не верит», которая прошла путь от рабочей, мастера смены, до директора завода: «Трудно с тремя, а когда трёх научишься организовывать, дальше число уже не имеет значения». Семья — тот же небольшой коллектив, где

у нас распределены обязанности и зоны ответственности. Старшие сыновья — мои помощники по домашним делам и наставники для сестер-двойняшек. Выходные стараемся проводить все вместе. Если какая-то из суббот или праздников совпадает с корпоративными мероприятиями Корпорации, обязательно участвуем всей семьей. Например, во время моей работы в МЕДСИ старшие сыновья, участвовали в концертах для ветеранов войны ко Дню Победы, а трехлетние дочери уже побывали и на корпоративном Субботнике — с удовольствием красили бордюры, и на Летней Спартакиаде. Мне важно, чтобы мои дети с самого младшего возраста понимали, в какой большой Корпорации работает мама, сколько в ней разных интересных компаний и какие большие возможности открываются перед каждым.

**— Natura Siberica — активный участник нашего флагманского проекта Лифт в будущее» — это Ваша инициатива?**

— Мне нравится, что Благотворительный фонд «Система» на протяжении столько лет развивает проект «Лифт в будущее», который накопил глубокий практический опыт работы в развитии триады: «школа — вуз — работодатель». Мы активно поддерживаем эту работу. Идей для общих проектов у нас много: развитие дизайн-мышления, специализация технологов и косметологов и др.

**— К вам пришел стажер или выпускник без опыта. Как будете его адаптировать?**



— Наше кредо работы со стажерами и студентами — быть взаимно полезными друг другу. Поэтому мы выстраиваем процесс под личным контролем и при постоянной обратной связи с обеих сторон: наставника и стажера.

Стажер приходит не для того, чтобы бегать за кофе и наводить порядок в архиве. Мы не оплачиваем стажировки, но напрямую включаем ребят в работу, постоянно делимся опытом и знаниями, помогаем погрузиться в реальную бизнес-среду. Сам стажер выходит на новый уровень понимания профессии — и при этом привносит в компанию «незамысленный» взгляд и новые идеи.

**— Это очень трудоемкий процесс.**

— Безусловно, но я не хочу отказываться от индивидуальной работы. Иногда мы сразу решаем, что за стажировку молодой коллега побывает в нескольких подразделениях. Это, с одной стороны, снижает нагрузку на наставников, а с другой — приносит огром-

ную пользу стажерам, особенно студентам, потому что они видят индустрию с разных сторон. В обратной связи нам часто пишут: «Мне казалось, что всё устроено иначе. Нам в институте совсем другое рассказывали, а теперь я понимаю, как на самом деле».

Есть, конечно, более профильные истории — дизайнеры, технологи. Им гораздо интереснее глубокое и точечное погружение в специальность. Такую возможность мы тоже предоставляем.



**— Вы напрямую сотрудничаете с учебными заведениями?**

В 2023 году мы начали проект с группой будущих продуктовых маркетологов Британской высшей школы дизайна — студенты отработывали знания на реальных кейсах Natura Siberica. Первый выпуск уже защитил дипломные проекты, а мы получили свежий взгляд на новые продуктовые линейки и восторженные отклики выпускников Школы от совместной работы.

В совместных проектах обратная связь важна для обеих сторон: для нас это ценный источник свежих идей и новых взглядов, для студентов — шанс прикоснуться к бизнесу изнутри и предложить свой продукт.

Мы уверены, что благодаря инициативам Корпорации и проекту «Лифт в будущее», которые поддерживают погружение подрастающего поколения в мир профессий и индустрий, компании АФК «Система» обретут вовлеченных и преданных делу сотрудников.



## Истории в лицах

- На страницах дайджеста мы рассказываем об участниках программ Фонда, людях, двигающих отрасль отечественной экономики вперед, волонтерах. Эти люди и есть наш главный актив. Представляем небольшие рассказы сотрудников компаний-партнеров, связанные с работой, ее спецификой и личными историями успеха. Хотите рассказать свою историю? Пишите нам, и мы ее опубликуем! Возможно, именно она станет для кого-то вдохновляющим примером и стимулом для развития.

### Дело было так «Переезд в Сибирь»

**Роман Каратаев**, директор службы строительного контроля по региону Сибирь в ГК «Эталон», Омск. Стаж работы в компании: более 15 лет.

«Начать повествование своей истории хочу со слов А. С. Пушкина из известной поэмы "Медный всадник": "Здесь будет город заложен назло надменному соседу". Именно эти строки сыграли свою роль при принятии решения о переезде всей семьей из Санкт-Петербурга в Омск. Группа "Эталон" занялась экспансией в регионы РФ, и первым стал Омск, расположенный на расстоянии более 3400 км от Северной столицы. Объем строительства ЖК

"Зеленая река" составит более 1 млн квадратных метров жилья — это очень крупный проект, предполагающий полную отдачу сил своему делу. Строительство начали в чистом поле, но уже сейчас видим хороший результат. Мы строим качественное жилье, которое будет конкурентоспособно среди федеральных застройщиков в регионе. Не секрет, что после нас сюда зашли другие крупные компании, но... мы были первыми! Сибирь после Санкт-Петербурга поражает своей широтой: начиная от людей и заканчивая просторами, Ну, и конечно нельзя не отметить, что несмотря на холодные зимы здесь светит яркое Солнце, которое позитивно влияет не только на нашу работу, но и на повседневную жизнь. Сегодня наша компания

расширила свое присутствие на Екатеринбург, Тюмень, Казань, Новосибирск, Уфу. Это всё стало возможно благодаря слаженной работе всех подразделений. Мы все — "Система"!»



«Это всё построено на людях. Всё родилось только из людей, из отношения людей, из-за того что они почувствовали себя командой и как команда начали сообразно развиваться и действовать. Никак по-другому это невозможно было бы создать», — Владимир Евтушенков, основатель АФК «Система».

### Один день из жизни «Дарт Вейдер в дробеструйной камере»

**Айдар Ибрагимов**, оператор подготовки комплектующих, Компания ERSO. Работает в ЭРСО с 2021 г.:

«На предприятие ERSO я пришел в декабре 2021 г., после того как понял, что стал "выгорать" на предыдущем месте работы. Там было круглосуточное точное производство, нужно было постоянно находиться на связи, работать в выходные... На Уфимском трансформаторном заводе у меня гораздо более комфортная работа. Сегодня я тружусь оператором подготовки металлоконструкций.

Мои коллеги часто говорят, что я похож на Дарта Вейдера, героя «Звездных войн». И всё это из-за формы. Специальная каска и черная спецодежда из прорезиненной ткани хорошо защищает тело от рикошетов металлической дроби. А к шлему подведен шланг, снабжающий нагнетаемым компрессорами уличным воздухом. Без него я просто не смогу



дышать, потому что работаю в дробеструйной камере. Это довольно обширное помещение со сложной системой вентиляции. Конфигурация обеспечивает как бесперебойную подачу дроби, так и вывод отработанного материала за пределы рабочего пространства. Моя задача — очистка поступающих на завод деталей металлоконструкций от ржавчины и окалины. В шланг под напором воздуха подается дробь, с помощью которой происходит обработка изделия. Таким образом мы с коллегами не только удаляем грязь, но и делаем насечки — поверхность стано-

вится шершавой, благодаря чему грунт-краска лучше пристает к металлу.

Чистим как мелкие детали, так и огромные баки трансформаторов. Перед тем как приступить к обработке такого бака, мы в обязательном порядке закручиваем все болты. Так происходит изоляция резьбы, которую дробь может испортить. Баки могут довольно сильно отличаться друг от друга. Однако в среднем на очистку верхней части тратится от 24 до 30 часов, на нижнюю — часов 10–12».

**Один день из жизни  
«Управляем  
молниями»**

**Николай Володин**, начальник Испытательного центра АО «ПК ХК Электрозавод», ЭРСО. Работает в компании 16 лет:

«Работа у меня интересная и очень ответственная — я руководитель испытательной станции завода. Можно сказать, что от наших испытаний зависит не только насколько будет доволен заказчик, но и как будет исправно работать оборудование в энергосистеме: электричество в домах, на предприятиях, больницах и школах. Поэтому мы тщательно следим за качеством продукции, которую производят на нашем заводе, а также за каждой стадией работ. Изготовление трансформаторов и реакторов проходит в несколько этапов. После каждого из них проводятся испытания на соответствие качества. Это позволяет контролировать



в процессе изготовления соответствие изделия технической документации и требованиям заказчика. После окончательной сборки трансформатор или реактор, поступает в испытательный зал, где проходит полный комплекс испытаний на соответствие стандартам. Один из ярких видов испытаний — импульсные испытания. Трансформаторы и реакторы рассчитаны на то, чтобы выдерживать перенапряжения, которым они могут подвергаться в процессе экс-

плуатации. Эти перенапряжения могут быть двух типов: грозовые и коммутационные. Грозовые перенапряжения возникают при ударе молнии в природе, что влечет для изоляции трансформатора разрушающее воздействие. Способность трансформаторов и реакторов противостоять грозовым перенапряжениям является необходимым условием их безаварийной работы. Объект испытаний подвергается кратковременным перенапряжениям — грозовым импульсам, имитирующим удар молнии. С помощью необходимого оборудования мы искусственно создаём «молнию» и управляем её воздействием на объект испытаний. Тем самым можно сказать, что мы «управляем молнией». Работа в команде с высококвалифицированными специалистами испытательной станции дает возможность провести столь сложные испытания в кратчайшие сроки. Объем и ассортимент продукции нашего завода растет, что позволяет нам также совершенствовать свои возможности в области проведения испытаний».

**Больше, чем работа  
«Команда мечты»**

**Евгения Дружинина**, руководитель направления по подбору персонала, Сегежа Групп, ООО «ГаличЛес». Работает в компании 3 года:

«Самое приятное в любой работе — видеть результат! И волонтерская работа не исключение. Если бы мне в 2021 году сказали, что мы волонтерами будем писать проект на грантовый конкурс от БФ «Система» о питании птиц зимой и помо-

щи с освещением приюту для животных, собирать крышечки и батарейки, спасая ежей и кротов всеми подразделениями Костромской области, и «шагать и крутить за лес»? Я бы не поверила. Но в компании я нашла единомышленников, которые с горящими глазами на все предложения говорят «Да!» и сами генерируют потрясающие идеи! Segezha зажигает! Наверное, это самая подходящая фраза. Наш результат — команда, которой всегда нужно чуть больше и которая может это больше! Спасибо, что вы есть!»



**Больше, чем работа  
«Как я стала  
лыжницей»**

**Ольга Хмелевская**, директор по внутренним коммуникациям и развитию персонала АФК «Система»:

«Признаться честно, на беговых лыжах я стояла последний раз в начальной школе и помню, что мне тогда это занятие не доставляло никакого удовольствия. И вот, АФК «Система» начинает проводить Зимние Спартакиады — в команду нужны лыжники! В корпоративном центре работают около 250 сотрудников,



и все загружены работой. Нужно выставить хоть кого-то, так я решила: будь что будет, пойду защищать честь компании))) С физической подготовкой у меня всё хорошо, просто на лыжах стоять не умею.

И кто бы мог подумать, что все 5 лет проведения Зимних спартакиад я буду занимать призовые места в совершенно новой для меня дисциплине! А в этом году я даже пробежала свой первый лыжный полумарафон и получила огромное удовольствие.

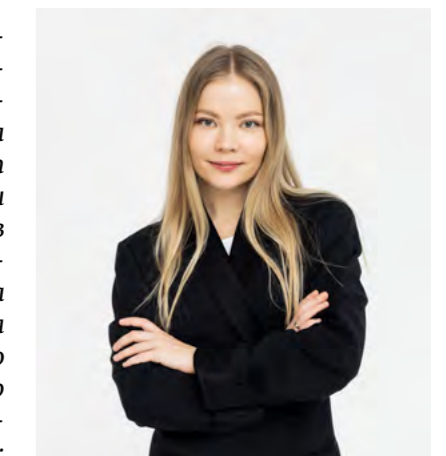
Спасибо любимой компании за то, что открыла для меня новый вид спорта!»

**Секреты мастерства  
Как стажировка  
в МТС стала началом  
карьерного пути**

**Татьяна Шишаева**, директор социальных и культурно-просветительских программ БФ «Система»:

«На дворе 2015 год, я только закончила второй университет, и у меня не так много профессионального опыта, но зато есть конкретная цель — я должна, несмотря ни на что, работать у ключевых игроков бизнеса и непременно заниматься развитием корпоративной культуры. «Что может быть круче телекома?!» — подумала я. Все дороги меня вели на известный сайт вакансий. Восторг! Пройдя несколько этапов собеседований и домашних заданий, я попала в МТС. А дальше моя мечта начала сбываться. Я прошла стажировку в HR-департаменте на позиции «младший менеджер

по внутренним коммуникациям». Команда и мой руководитель помогли мне профессионально окрепнуть и я перешла на позицию специалиста. И вот я занималась внутренними коммуникациями не только в Новосибирске, но и в семи регионах Сибири. В конце 2016 года я переехала в Москву. Благодаря опыту в МТС работу мне было найти совсем не сложно. Выбор пал на одну ИТ-компанию. В середине 2018 я вернулась в МТС: на позицию менеджера по внутренним коммуникациям МТС Digital. Компания была совсем новой, перед ней стояли амбициозные цели по построению единой экосистемы. Я была очень рада вернуться в любимый МТС и заняться построением hr-бренда и внутренних коммуникаций. За три года я прошла огонь, воду и медные трубы и со мной случилось профессиональное выгорание. Космос услышал меня, и предложение о новой работе пришло от Благотворительного фонда «Система». Социальная



и корпоративная ответственность всегда были частями моей жизни. Еще в студенчестве мне удалось реализовать эффективный проект по поиску партнеров для одного детского дома города Новосибирска. В Фонде я выросла от комьюнити менеджера до директора социальных и культурно-просветительских программ. Сегодня командой фонда мы реализуем культурные и просветительские проекты, а еще продвигаем принципы системной благотворительной деятельности!»





# #НаЛыжне всей семьей — итоги лыжного марафона со смыслом

- В последний день зимы финишировал второй благотворительный марафон #НаЛыжне — в этом году не только корпоративный, но и семейный. Уже весной 2024 года пройденные участниками километры превратятся в деревья.



**49 126** километров проехали участники за зиму

**770** взрослых и маленьких участников

из **80** регионов внесли вклад в добрую цель

**66** семей оказалось среди участников — мы очень этому рады!

**3 555** деревьев будут посажены по итогам акции в одном из регионов

В декабре прошлого года Благотворительный фонд «Система» при поддержке МТС второй раз запустил лыжный марафон со смыслом #НаЛыжне. Акция длилась всю зиму, за окном март — время подвести итоги!

участие в спортивных акциях могут не только сотрудники компаний-партнеров, но и их супруги и дети — их километры также внесут вклад в общее доброе дело. Возможность оказалась востребованной.



Обычно марафон предполагает ограниченную дистанцию, но задача спортивных инициатив БФ «Система» — мотивировать к регулярной физической активности. Вклад участника в благотворительную цель акции напрямую зависит от числа пройденных за время проведения марафона километров — поэтому большинство участников не остановились на минимальной планке, а с полной самоотдачей занимались всю зиму. И не только тренировались сами, но и подключали семью!

2024 год изначально собирались объявить Годом спорта, но в итоге он был объявлен Годом семьи. Мы решили объединить две темы: начиная с марафона #НаЛыжне 2023/2024 принять

**620 участников проехали от 5 до 100 км** — их дистанции превратятся в 1–3 дерева.  
**105 — преодолели от 100 до 300 км** — чем внесли в «общую копилку» 5 саженцев.  
**45 энтузиастов превысили цифру 300 км** — за них Фонд высадит сразу 30 деревьев!

«В этой онлайн-акции я участвую первый раз. Хочется отметить, что такое сразу затягивает — появляется дополнительная мотивация сходить на тренировку. Организаторы отмечают всех без исключения участников — дарят шапку, и это тоже к мотивации большой плюс. Я особо не рассчитывала победить в личном зачете — мало ли, какие там соперники по ту сторону экрана. И все-таки акция благотворительная, участвовать в ней нужно не столько в погоне за победами, сколько для сильного вклада в поддержку активного образа жизни и демонстрации жизненной позиции. Победа подарила мне возможность поучаствовать в Деминском марафоне — крупнейшем в России! Сама я, возможно, никогда бы на нем не побывала и тем более не рискнула бы проехать 50 км», — делится Яна Бурова, Segezha Group.

«Всё очень понравилось: трасса, медали, красивые шапки в стартовом пакете. Большое спасибо Благотворительному фонду «Система» и лично Александру Торовцеву за проект #НаЛыжне, благодаря которому я смог пробежать Деминский лыжный марафон», — делится Динар Нуриев, АО «БЭСК».

Объединить участников из разных компаний и регионов, из больших городов и малых населенных пунктов уже два года удается благодаря онлайн-формату — все спортивно-благотворительные акции БФ «Система» проходят на единой цифровой платформе <https://sport.bf.sistema.ru/>

Офлайн участники встретились на Зимней Спартакиаде АФК «Система», которая состоялась в Подмосковье в феврале. Лыжники познакомились между собой, вживую пообщались с организаторами и вместе пробежали дистанцию — вклад офлайн-забега в общую цель составил 35 деревьев.

Все желающие участники смогут присоединиться к высадке весной 2024 года — и лично превратить километры в деревья. Тоже всей семьей!



Главное в спортивных акциях со смыслом — регулярная физическая активность и вклад в добрую цель. И все же Фонд каждый раз ведет личный зачет, чтобы отметить самых активных участников. Так и в этот раз — участники марафона #НаЛыжне, которые за зиму проехали больше всех километров, получили слоты на участие в Деминском лыжном марафоне с оплатой проезда до места проведения и проживанием.

«Спасибо за крутую поездку! Эмоции до сих пор не реполняют. Деминский лыжный марафон — настоящий праздник спорта! Невероятная атмосфера соревнования помогла мне преодолеть первую в жизни марафонскую дистанцию без трудностей и с большим удовольствием. Очень рада за коллег, для которых этот опыт тоже стал первым — было приятно услышать, что все справились!» — рассказывает Кристина Миргалимова, АО «БЭСК».

Деминский марафон — самый массовый лыжный марафон нашей страны, каждый год объединяющий тысячи любителей и профессионалов лыжного спорта из разных регионов России и стран мира. Победители познакомились друг с другом и с Александром Торовцевым, куратором спортивных проектов БФ «Система» — а потом все вместе пробежали на лыжах полную марафонскую дистанцию, 50 километров.

«Спасибо фонду «Система» и лично Александру Торовцеву за возможность поучаствовать в таком грандиозном мероприятии. У меня никогда даже и мысли не было, что я могу пробежать марафон. А тут такой шанс испытать себя — упустить его было никак нельзя! Начала ускоренную подготовку, чтобы не сойти с дистанции до финиша. В итоге всё получилось. Уютный Ярославль, шикарный отель Costos, отлично подготовленная трасса Деминского марафона, красивые виды, драйвовые спуски, не самые крутые подъемы... оказалось по силам и даже в удовольствие. Рада знакомству с коллегами, которые так же увлечены лыжным спортом. Их высокие результаты вдохновляют дальше работать над собой и повышать свой уровень #НаЛыжне!» — рассказывает Татьяна Комаревцева, Natura Siberica.



«Мы продолжаем развивать сообщество корпоративных волонтеров, которые занимаются спортом не просто так — а со смыслом. Уже сложился костяк из тех, кто участвовал во всех наших акциях — этих людей можно смело считать нашими амбассадорами в компаниях и регионах. Приятно видеть новые лица и читать в соцсетях посты с результатами, положительными эмоциями и яркими фото.

Приятно видеть, что в некоторых компаниях наши акции становятся традиционным корпоративным мероприятием — сотрудники собираются на природе с общим увлечением и общей целью. Отдельно хочу отметить встречу на Спартакиаде: многие участники отмечали, что для них лыжи — это что-то из далекого прошлого, но наше сообщество придало им мощную мотивацию.

Для рубрики «Герой номера» в прошлом выпуске я уже рассказывал, что лучшее продвижение проекта — личный пример: в сезон 2022/2023 работа

над первым марафоном #НаЛыжне вдохновила меня вернуться на лыжню после долгого перерыва, а в 2023/2024 — перейти к серьезным тренировкам и подключить к увлечению всю семью.

В 2024 году я планировал проехать полумарафон — но участие победителей в Деминском марафоне побудило перевыполнить планы. Погодные условия были отличные, а атмосфера на лыжне — просто огонь, ну невозможно сойти с дистанции, когда все вокруг стараются и своим темпом двигаются к финишу! На середине дистанции, когда за спиной остались 25 км, такая мысль возникла... но судья сказал: «Да ты что, темп отличный, продолжай!» Теперь план на следующий сезон — улучшить результат. Спасибо всем участникам за мотивацию!

С нетерпением жду встречи в следующем году #НаЛыжне, но до этого — на челлендже Шагай #ЗаЛес и других наших спортивно-благотворительных акциях», — резюмирует Александр Торовцев, куратор спортивных проектов БФ «Система».

**23 компании-партнера** БФ «Система» поддержали акцию: АФК «Система», цифровая экосистема МТС, Segezha Group, ГК «МЕДСИ», Холдинг ERSO, БЭСК, Агрохолдинг «СТЕПЬ», «Биннофарм Групп», Группа «Эталон», Sitronics Group, Concept Group, Cosmos Hotel Group, OZON, Вологодский текстильный комбинат, Natura Siberica и другие.

**В дивизионе от 10 до 30 участников** лидерами стали Concept Group, МГТС (входит в цифровую экосистему МТС) и Холдинг ERSO.

**В дивизионе свыше 30 участников** — АО «БЭСК», цифровая экосистема МТС и ГК «Элемент».



Телесюжет о событии

## В Адыгее состоялся инклюзивный праздник спорта и доброты

- В поселке городского типа Яблоновский (Республика Адыгея) прошла открытая показательная тренировка по дзюдо в рамках проекта «Доступное дзюдо для детей» — уникальной инклюзивной инициативы, реализуемой в рамках грантового конкурса «Система добрых дел — 2023», проведенного БФ «Система» при поддержке цифровой экосистемы МТС.

Проект «Доступное дзюдо для детей» появился благодаря усилиям Беслана Аслаханова — 42-летнего энтузиаста, знающего, как сложно человеку с особыми потребностями найти адаптивные занятия спортом или попасть в обычную группу, особенно когда речь идет о боевых искусствах. Самому Беслану в шесть месяцев поставили диагноз «детский церебральный паралич» (ДЦП) — однако это не помешало ему успешно закончить общеобразовательную школу, затем Академию маркетинга и социально-информационных

технологий — ИМСИТ в Краснодаре, состояться в профессии и личной жизни, стать отцом троих здоровых детей.

Беслан всегда стремился помочь детям с особенностями здоровья максимально адаптироваться к жизни и найти себя в обществе. В 2018 году вместе с единомышленниками, профессиональными психологами и спортивными тренерами, он создал уникальную инклюзивную методику, которая позволяет не только повысить уровень физической подготовки таких детей, но и создать среду конструктивного общения, которой семьям из социально незащи-

щенных слоев населения часто не хватает. Занятия по дзюдо открыты для всех детей — и обычных, и с особенностями здоровья. Как правило, их посещают 20–40 ребят от 7 до 17 лет — и тех, у кого есть различного рода проблемы здоровья, среди них немало. Так, сейчас одна из подопечных проекта готовится принять участие в Чемпионате России по дзюдо для спортсменов с нарушениями слуха. Грант от «Системы добрых дел» помог решить вопрос с арендой зала — теперь энтузиасты могут проводить систематические тренировки.

Открытая показательная тренировка прошла как праздник —



«Праздник во многом состоялся благодаря поддержке Благотворительного фонда «Система» и Администрации нашей поселка. Тридцать детей получили заряд бодрости, подарки от партнеров, а общее чаепитие только укрепило праздничное настроение. Активные игры с аниматором и показательные выступления спортсменов повысили физическую активность детей и их желание заниматься спортом. Подобного рода праздничные мероприятия просто необходимы — это не просто инклюзивный праздник для детей, а еще и эффективный способ коммуникаций — дети с ограниченными возможностями здоровья и обычные дети начинают лучше понимать друг друга, общаться и радоваться вместе. Благодаря широкому представительству гостей удалось выстроить диалог с местной Администрацией и обсудить будущее развитие проекта», — рассказал Беслан Аслаханов, автор проекта «Доступное дзюдо для детей», специалист по работе с партнерами ООО «Интернет решения» (OZON).

ной основе. Отбор проектов проходил в два этапа. На первом экспертная комиссия, которую составили профессионалы в сфере благотворительности и корпоративной социальной ответственности, а также профильные эксперты по темам проектов, оценила все заявки в балльной системе и предоставила каждому участнику развернутую обратную связь. В каждой номинации оказались проекты, которые получили высокую оценку и допуск к презентации перед конкурсной комиссией.

помимо спортивных занятий в программу вошли веселые игры с аниматором, все участники получили подарки от Благотворительного фонда «Система».

В мероприятии приняли участие тридцать детей в возрасте от 7 до 17 лет, в том числе ребята с инвалидностью.

Напомним, что проект Беслана Аслаханова «Доступное дзюдо для детей» победил на конкурс-



«В Республике Адыгея реализуется очень интересный и крайне важный проект, направленный на социализацию детей с особенностями здоровья. Занятия по дзюдо стали универсальным инструментом, благодаря которому ребята могут найти себя в спорте, стать физически крепче и научиться общаться со сверстниками. Благодаря профессиональному подходу тренерского состава в детском коллективе создана прекрасная атмосфера товарищества. Хочется отдельно отметить главного идейного вдохновителя проекта «Доступное дзюдо для детей» Беслана Аслаханова, благодаря усилиям которого проект состоялся», — подчеркнул Александр Торовцев, куратор спортивных проектов БФ «Система».





Встречайте! Комикс уже доступен по ссылке

# Комикс «Сердце»: о роботах, экзоскелетах, искусственном интеллекте и непреходящих ценностях

В рамках Грантового конкурса «Система добрых дел — 2023» для корпоративных волонтеров победители, ведущие специалисты АО «НИИМЭ», создали графическую научпоп-повесть. В ней рассказывается о будущем, которое будет сопровождаться компьютерными технологиями, искусственным интеллектом и микроэлектроникой.

Проект «Сердце» погрузит читателей в высокотехнологическое будущее и поможет определиться с будущей профессией. В комиксе будет много полезных советов для молодых специалистов. Например, какое образование будет востребованным в будущем, какие нужны навыки для становления успешной карьеры, как сохранить общечеловеческие ценности в постоянном окружении машин и роботов.

Идея создания такого комплекса появилась у Кондратьевой Анны, главного специалиста отдела управления персоналом АО «НИИМЭ» (Зеленоград).

Инженеров в России всё больше. Ещё в 2021 году 28,8% выпускников получили образование в сфере инженерного дела и технических наук, следует из данных сборника «Индикаторы образования 2023». Но работать по профессии из них пошли всего 5%.

Анна решила изменить эту статистику. Вместе с командой коллег они создают комикс для школьников, который расскажет о важности и привлекательности технических профессий.

По её словам, комикс показывает мир будущего. Его главная идея — даже несмотря на то, что тебя окружают роботы, которые всё за тебя делают, нужно осваивать технические навыки и развивать общечеловеческие качества.

Идея комикса у неё возникла после общения со своей дочерью-подростком. А затем Анна прочитала профессиональную литературу и отметила для себя мнение педагогов, которые утверждали, что комиксы могут объяснить детям сложные вещи простым языком.

Все сотрудники работают над комиксами pro bono — то есть в качестве волонтеров, бесплатно применяют свои профессиональные навыки. Но благодаря грантовым средствам, в коман-



**Анна Кондратьева, руководитель и идейный вдохновитель проекта:**

«Это история про то, как с помощью технологий и интеллекта подросток чинит свою собаку-робота. И, конечно, решает общечеловеческие проблемы».

ду вошли художники, иллюстраторы, дизайнеры.

АО «НИИМЭ» работает по стратегии «не переманиваем, а растим», поэтому на предприятии создаются условия, в которых начинающим ученым

будет комфортно и интересно развивать свой потенциал. Данный комикс подстраивается под мышление и мировоззрение молодого поколения. Это позволит им запомнить больше информации, которую в дальнейшем можно использовать.





Сюжет «Первого канала» о проекте

# Art & Science в Русском музее

8 февраля в День науки в Восточном павильоне Михайловского замка Русского музея в рамках проекта «Современное искусство и наука: границы синтеза» при поддержке Благотворительного фонда «Система» и цифровой экосистемы МТС открылся образовательно-выставочный проект «Модуляции: свет, звук, движение», реализованный совместно с Центром Art & Science Университета ИТМО. Также в пространстве музея представлены работы победителей проекта МТС «Поколение М», созданные с помощью нейросети в облаке CloudMTS.



**Данила Егоров, директор по инновациям и развитию бизнеса CloudMTS:**

*«Сегодня сервисы на основе нейронных сетей становятся привычными помощниками человека: искусственный интеллект развивается и интегрируется в системы здравоохранения, образования, промышленности и досуга. Запрос от молодёжи на изучение возможностей и эффективных алгоритмов использования искусственного интеллекта очень высок. Мы это могли наблюдать по большому количеству участников на онлайн-платформе «Поколение М». Конечно, это только начало пути, и чтобы освоить в достаточной мере нейросети, нужно гораздо больше времени, и мы вместе с проектом МТС «Поколение М» будем помогать ребятам грамотно использовать технологии для своего развития».*

В рамках проекта представлены звуковые и визуальные объекты, позволяющие изучить психофизиологию человека, деконструкцию технологических объектов и многое другое. Посетители узнают, как звучат грибы, как выглядят скульптурные слепки человеческих эмоций, а также совершат звуковое путешествие по тропинкам антарктического оазиса.



В открытии приняли участие заместитель генерального ди-



ректора Русского музея по развитию, просветительской и образовательной деятельности Анна Цветкова, президент Благотворительного фонда «Система» Лариса Пастухова, директор филиала МТС в Санкт-Петербурге и Ленинградской области Александр Соловечук, руководитель Центра социальных и благотворительных программ МТС Ольга Юркова, директор Центра Art & Science Университета ИТМО Елизавета Менис, ведущий методист по музейно-образовательной деятельности Русского музея

Анна Пейчева, руководитель кураторского отдела Центра Art & Science Университета ИТМО Христина Отс.

В залах Восточного павильона Михайловского замка представлены объекты современных художников, развивающих направление art & science: интерактивные и иммерсивные инсталляции, светозвуковые объекты. Объекты выставочного проекта предстают как формы научно-технологического опыта, которые размывают границы между звуковой и визуальной



**Сергей Александров**, руководитель блока культурно-просветительских проектов Благотворительного фонда «Система»:

*«За годы партнерства Благотворительный фонд «Система» поддержал огромный спектр музейных проектов — выставочных, инклюзивных, образовательных, цифровых — все они были по-своему уникальны. Проект «Современное искусство и наука: границы синтеза» не стал исключением. Открывая музейные пространства для молодых художников, работающих с современными аудиовизуальными технологиями, мы создаем отраслевой прецедент, давая возможность зрителю расширить привычные представления о классическом музее, который не только сохраняет объекты культурного и исторического наследия, но и дает дорогу молодежи, возможно, будущим классикам.»*



### CloudMTS — генеративное искусство в стенах Русского музея

Кроме того, в рамках проекта зрители увидят цифровые произведения участников образовательной платформы для развития детского творчества в цифровой среде «Поколение М», сгенерированные нейросетью в облаке CloudMTS. Нейросеть позволила юным художникам использовать возможности искусственного интеллекта в качестве помощника, чтобы дописать и усовершенствовать свои творческие работы в стиле великих мастеров.

Экспозиция включила в себя десять работ юных художников, которые «дописал» искусственный интеллект, и стала итогом приквела просветительской программы для школьников по направлению научно-технологического искусства на онлайн-платформе «Поколение М». Два месяца ребята со всей страны могли исполь-

средами. Художники сосредоточились на исследовании синергии искусства, науки и технологий: от работы в лаборатории с учеными до исследования электронных медиа и искусственного интеллекта.

на исследовании истории электронных медиа и критическом переосмыслении истории медиаискусства.

В рамках проекта показаны работы художников: Надежды Бей, Киры Вайнштейн, Николая Голикова, Киры Горшковой, Олега Гудачева, Екатерины Кулаковой, Марии Купцовой, Александры Михайловой, Марины Музыки, Андрея Свибовича, Дарьи Смаhtiной, Алины Федотовой и других.

Основной фокус выставочного проекта — попытка проследить совместную эволюцию изображения и звука, представляющих центральный мотив современной аудиовизуальной культуры. Авторы сосредоточились



**Анна Цветкова**, заместитель генерального директора Русского музея по развитию, просветительской и образовательной деятельности:

*«Проект “Современное искусство и наука: границы синтеза” — это многокомпонентный проект, частью которого стала экспозиция “Модуляции”, созданная с Центром Art & Science Университета ИТМО. В рамках этого выставочного проекта планируется большая лекционная программа от специалистов Русского музея и Центра Art & Science — лекции, перформансы, арт-медиаици. В рамках проекта нам важно говорить о современном искусстве и новых технологиях: где проходит граница взаимодействия искусства, науки и технологий, как технологии входят в музейное пространство.»*



*«В продолжении темы генеративного искусства на онлайн-платформе «Поколение М» в мае стартует просветительская программа, которая расскажет, как научно-технологическое искусство вписывается в общекультурный контекст и какова польза от объединения науки и искусства в человеческой деятельности. Слушатели также узнают, как работают нейросети и как их применять для создания произведений искусства», — отметила Ольга Юркова, руководитель Центра социальных и благотворительных программ МТС.*

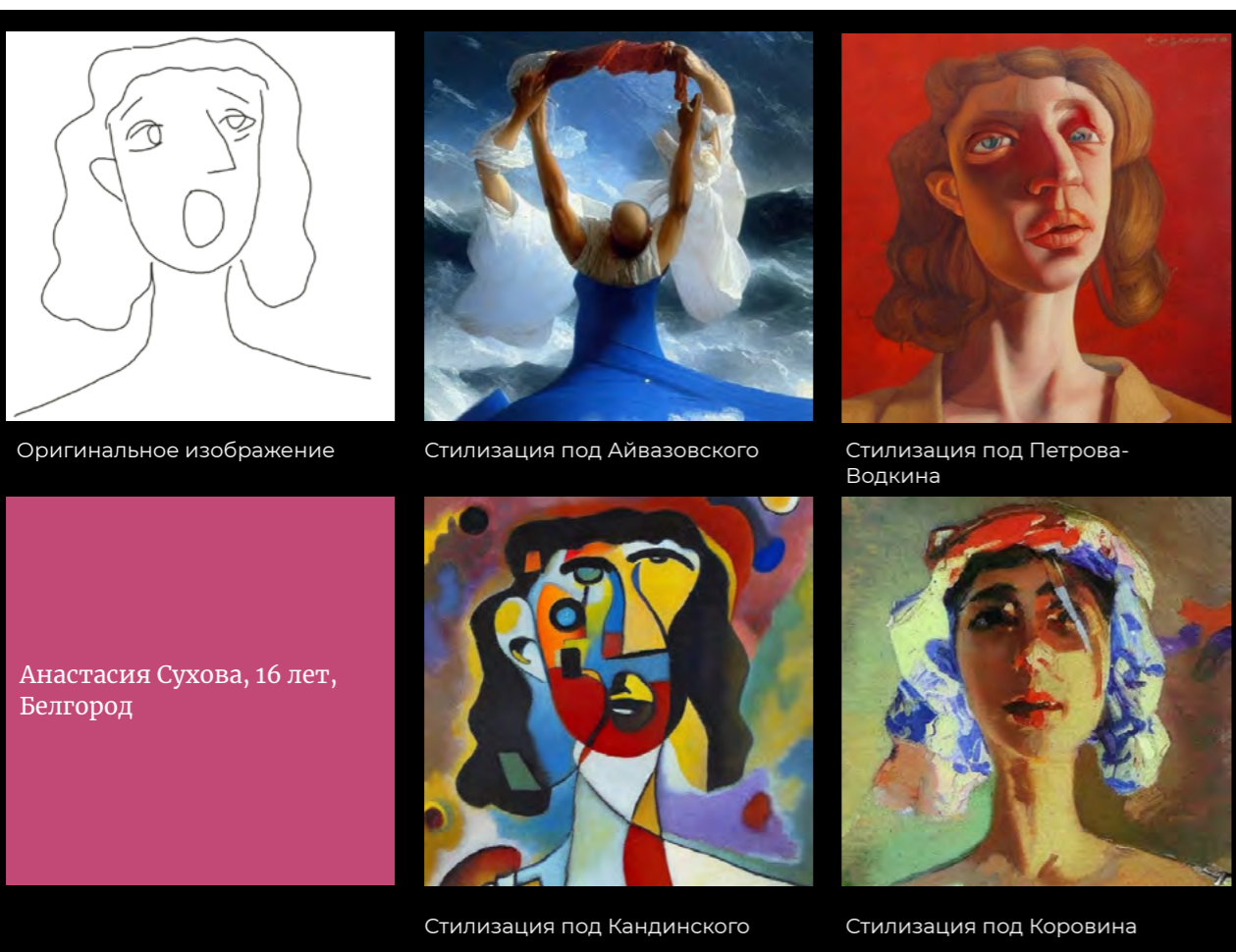
зовать развернутую в облаке CloudMTS нейросеть для создания уникальных творческих работ в стиле великих живописцев. Благодаря программе юные живописцы научились грамотно использовать искусственный интеллект в качестве помощника, чтобы дописать и усовершенствовать свои творческие работы. Во многих полотнах можно увидеть стилизацию под произведения великих русских художников, таких как Айвазовский, Кандинский, Коровин, Рерих.

ков и самостоятельно составил арт-экспозицию, куда вошли работы участников из девяти регионов России: из Санкт-Петербурга, Татарстана, Башкортостана, Марий Эл, Краснодарского края, Хабаровского края, Белгородской, Новосибирской, Челябинской областей.



*«Новость о выборе моей работы в конкурсе стала приятной неожиданностью для меня. Я нарисовал две горы и выбрал в чат-боте стиль Рериха, потому что люблю этого художника. С его творчеством я познакомился давно, когда посетил музей Рериха в Новосибирске. Тогда меня очень тронуло его творчество и видение мира. Поэтому, когда я готовил свой эскиз для загрузки в нейросеть, мне было интересно попробовать именно его стиль», — отмечает Тимур Хабибуллин, один из победителей конкурса, Челябинск.*

Искусственный интеллект МТС просканировал больше 10 тысяч загруженных в чат-бот рисун-



### Не только выставка, но и образовательная программа

Проект продлился до 10 марта и сопровождался насыщенной образовательной программой, подготовленной Российским центром музейной педагогики и творческих инициатив Русского музея совместно с Центром Art & Science ИТМО. Основная задача публичной программы — изучение истории и современных форм научно-технологического искусства. Посетителей ждали лекции от ведущих методистов и научных сотрудников Русского музея: Анны Пейчевой, Анастасии

Карловой, Марии Салтановой, Алексея Бойко, Олеси Туркиной; арт-медиации, экскурсии от экспертов в области art & science, а также увлекательные перформансы от современных художников. Посещая мероприятия публичной программы, посетители узнали, как выглядят волны активности мозга современного композитора Настасьи Хрущевой, как звучит интернет, о чем поют грибы и многое другое.

10 февраля состоялся аудиовизуальный перформанс InsideOut.Imprint, созданный группой художников: Марией Купцовой, Мариной Музыкой, Дарьей Смахиной (Ephemera

ONE), в коллаборации с Данилом Карамушкиным и спродюсированный Егором Звездиным и Марго Бор (ArtMix). Художниками разработана экспериментальная логика создания художественных объектов, представляющих собой «отпечатки» сначала проигранного, а затем пережитого композитором музыкального произведения. Записи музыкальных произведений кодируются в виде объемных цифровых слепков, формы и текстуры которых передают динамику и неповторимую геометрию звука. Цифровые объекты приобретают тактильность в форме керамических скульптур, напечатан-



ных при помощи технологий аддитивного производства, становясь частью выставочного пространства. На перформансе современный композитор Настасья Хрущева исполнила фрагменты из своих произведений «Русские тупики» и «Книга печали и радости» в переложении для фортепиано. Это примеры новой академической музыки, где представлена широкая эмоциональная амплитуда. В процессе исполнения на музыканте закрепляются сенсорные нейродатчики, которые передают информацию о мозговой активности компьютеру. Медиа художник, используя специальное программное обеспечение, в реальном времени трансформирует их в визуальные паттерны, которые преобразуют отпечатки музыкальных произведений в эмоциональные слепки, формируя уникальный образ в каждый момент времени. Таким образом, рождается система эмоциональной коммуникации музыканта

и зрителя, выраженная через визуальные и скульптурные композиции.

### Может ли нейросеть быть актером творчества?

В рамках проекта «Современное искусство и наука: границы синтеза» Русский музей подготовил цикл видеолекций о современном научно-технологическом искусстве. Во время записи од-

ной из лекций возникла интересная дискуссия, которой мы делимся с вами (отсканируйте QR-код).

В разговоре приняли участие Александр Кибасов, философ, ведущий методист по научно-просветительской деятельности Русского музея и Дмитрий Сошников, к.ф.-м.н., наставник образовательной платформы «Поколение М» от МТС, доцент НИУ ВШЭ и МАИ, нейрохудожник.



Фрагмент дискуссии, записанный в рамках работы над лекционным циклом



К содержанию



# В Доме РИО представили издательский проект «Страницы советской и российской истории. 1917–2017»

- 1 февраля 2024 года в Доме Российского исторического общества состоялась презентация книгоиздательского проекта «Страницы советской и российской истории. 1917–2017».



Участие в мероприятии принял Председатель РИО Сергей Нарышкин, отметивший, что изучение прошлого через призму судеб выдающихся деятелей прошлого позволяет глубже понять мотивы исторических личностей и задуматься о собственном вкладе в судьбу страны:

«На текущий момент в рамках серии изданы уже 37 востребованных читателями томов. Каждый из них написан живым и понятным языком, опирается на подлинные архивные источники и содержит богатый иллюстративный материал. Выбор героев книг тоже очень широк — Сергей Королёв и Игорь Курчатов, Алексей Косыгин и Андрей Громыко, патриархи Сергей и Тихон... Люди, ставшие настоящими символами своего времени, лицами своей бурной и непростой эпохи.»

Сопредседатель Российского исторического общества, заместитель Министра науки и высшего образования Российской Федерации Константин Могилевский обратил внимание на то, что книгоиздательский проект совмещает научное знание и популярный художественный формат изложения, а также предложил разместить книги из серии «Страницы советской и российской истории. 1917–2017» в Национальной электронной библиотечной системе по истории, которая разрабатывается издательством «Наука» по предложению Российского исторического общества:

«В основе этих изданий научное знание о нашей истории, даже если форма представления этих изданий популярна и художественна. А в научном, то есть в точном, качественном, объективном, историческом знании наша страна, конечно, очень нуждается, особенно сейчас, когда мы должны все вместе отстаивать историческую правду.»

Как представитель Министерства науки и высшего образования не могу не поблагодарить за то, что вы, коллеги, посчитали возможным и правильным в перечень героев этих книг включить и наших крупных учёных. Королёв, Александров, готовится книга о Курчатове — это люди, которые во многом сформировали лицо нашей страны в XX веке, внесли огромный вклад в развитие мировой науки и обеспечили суверенитет и безопасность нашей страны, реализуя и атомный, и космический проект», — добавил он.

О концепции книгоиздательского проекта рассказал его научный консультант, научный руководитель Российского государственного архива социально-политической истории Андрей Сорокин:

«Книги проекта представляют биографии крупных государственных и политических деятелей, представителей науки и культуры, литературы и искусства, а также военного дела. Большинство книг — монографические исследования, принадлежащие перу профессиональных историков, но также нашлось

место в рамках этого серийного издания и для исторической публицистики и художественных произведений. <...> Инициаторами ставится задача добиться результата, при котором книги о людях российской истории были бы не только живо написаны, но и базировались бы при этом на строгой документальной основе, уважали исторические документы и научно установленные факты».

Проект «Страницы советской и российской истории. 1917–2017» посвящён выдающимся историческим личностям. Цель авторов — историков, литераторов, журналистов, архивных работников — в удобной форме передать массовому читателю объективную историю периода с 1917 по 2017 год через призму исторических фактов и судеб выдающихся деятелей того времени. В рамках проекта при организационной поддержке Благотворительного фонда «Система» уже опубликованы первые 37 томов историко-документального издания, 50 комплектов которого ранее были переданы образовательным и просветительским учреждениям Минкультуры России.

Книжная серия «Страницы советской и российской истории. 1917–2017» в январе 2024 года получила национальную премию «Лучшие книги, издательства, проекты — 2023» в номинации «Лучший книгоиздательский проект года».

Текст: Михаил Дорофеев  
Фото: Александр Шалгин  
Источник: Российское историческое общество







## Фонд передал историко-документальное издание Университетской библиотеке «Сириус»

- Открытое хранилище будущей библиотеки «Сириус» представили на федеральной территории во время проведения Всемирного фестиваля молодежи. Оно расположено в Университете «Сириус». Здесь установлены семь стеллажей, рассчитанных на хранение 24 тысяч книг. В будущем фонд библиотеки составит 100 тысяч изданий, в числе которых — книги издательского проекта «Страницы советской и российской истории. 1917–2017».



«Библиотека станет наследием Всемирного фестиваля молодежи. Каждый участник сам выбирал, какую книгу для нее привезти: это могут быть любимые с детства произведения или любимые герои, с которыми связаны его чувства, — сегодня люди передают сюда частичку своей души и сердца. И благодаря этому в Университете «Сириус» будет создана не просто библиотека знаний — мы получим библиотеку мечты людей из 190 стран, уникальную библиотеку человеческих эмоций молодежи со всего нашего мира», — сказал на открытии первый заместитель руководителя администрации Президента РФ **Сергей Кириенко**.

Библиотечный фонд уже пополнили книги от партнеров «Сириуса» — промышленных компаний, вузов, научных организаций, учреждений культуры и спорта и других. Особое место в формировании международной части библиотеки отводится Всемирному фестивалю молодежи. Многие гости привезли с собой те книги, которые они хотели бы видеть наследием фестиваля. Иностранные участники делятся произведениями русской литературы, изданными на родных языках, гости из России — книгами любимых авторов на русском языке.

Проект «Страницы советской и российской истории. 1917–2017» посвящён выдающимся историче-

ским личностям. Цель авторов — историков, литераторов, журналистов, архивных работников — в удобной форме передать читателю объективную историю периода с 1917 по 2017 год через призму исторических фактов и судеб выдающихся деятелей того времени.



«В начале февраля книгоиздательский проект был представлен в Доме Российского исторического общества. Особая ценность этих книг — в совмещении такого ценного сегодня научного знания и популярного художественного формата изложения, доступного и интересного любому читателю. Мы, безусловно, рады, что молодые люди — посетители библиотеки «Сириус», смогут через них глубже погрузиться в историю нашей страны, изложенной на основе качественного, объективного исторического знания», — рассказал сопредседатель Российского исторического общества, заместитель Министра науки и высшего образования Российской Федерации **Константин Могилевский**.



комплектов которого ранее были переданы образовательным и просветительским учреждениям Минкультуры России.

Издания книг в рамках Всемирного фестиваля молодежи Университетской библиотеке «Сириус» передала президент Благотворительного фонда «Система» Лариса Пастухова, которая отметила, что «знание истории формирует представление молодого человека о настоящем и будущем. И в этой части серия «Страницы советской и российской истории» имеет свое особое значение».

Так, сквозь призму научного знания, основанного на достоверных архивных документах, читатели могут познакомиться с судьбами великого конструктора, одного из основных создателей советской ракетно-космической техники Сергея Павловича Королева, русского писателя, драматурга, режиссера Михаила Афанасьевича Булгакова, советского дипло-

мата, министра иностранных дел СССР Андрея Андреевича Громыко, министра культуры СССР, советского государственного и партийного деятеля Екатерины Алексеевны Фурцевой, великого русского и советского архитектора Алексея Викторовича Щусева, выдающегося физика, одного из основателей советской ядерной энергетики Анатолия Петровича Александрова — и ряда других личностей, внесших значительный вклад в ход истории Отечества.

В рамках проекта при организационной поддержке Благотворительного фонда «Система» уже опубликованы первые 37 томов историко-документального издания, 50

Напомним, что книжная серия «Страницы советской и российской истории. 1917–2017» в январе 2024 года получила национальную премию «Лучшие книги, издательства, проекты — 2023» в номинации «Лучший книгоиздательский проект года».

При создании библиотеки «Сириус» продолжит придерживаться принципа углеродной нейтральности и экологичности. Стеллажи книгохранилища выполнены из древесного массива, перекрестно склеенных деревянных панелей CLT производства «Сегежа Групп», — этот материал отвечает экологическим стандартам.



Присоединиться к команде арт-волонтеров можно на Timerpad

# Белое и синее — целебная сила искусства

Старая поговорка «картина стоит тысячи слов» отражает то мощное терапевтическое воздействие, которое искусство и творческое самовыражение оказывают на человека — в этом в очередной раз убедились пациенты Клинической больницы МЕДСИ в Боткинском проезде, принявшие участие в арт-терапевтическом занятии, которое провела Татьяна Сивова, художник Объединения «Гжель».



**М**астер-класс на стыке искусства, психологии и медицины — часть уникальной волонтерской программы арт-терапии «Искусство возможностей», совместного проекта Благотворительного фонда «Система», SISTEMA GALLERY, ГК «МЕДСИ» и «Гжели».

Программа «Искусство возможностей» направлена на поддержку пациентов, столкнувшихся с тяжелыми заболеваниями. Тематические занятия проводят профессиональные художники SISTEMA GALLERY и Объединения «Гжель». Остальную работу ведут арт-волонтеры — студенты и преподаватели



«Волонтерский проект Благотворительного фонда «Система» «Искусство возможностей» — свидетельство того, как искусство может стать терапевтическим мостом в пограничном состоянии людей, когда они нуждаются не только в физическом лечении, но и в эмоциональном утешении. Объединение «Гжель» — это не просто хранитель уникальных традиций гжельского промысла, но и активный участник социально значимых проектов. Мы видим важность нашего участия в жизни общества не только через сохранение народного промысла, но и через подаренную радость другим людям. Традиционные цвета гжельской росписи символизируют спокойствие и надежду — качества, которые так необходимы всем без исключения. Мы глубоко убеждены, что через прикосновение к культуре Гжели каждый пациент может не только почувствовать связь с историческим прошлым и глубоко укорениться в нем, но и получить отличную эмоциональную разгрузку», — рассказала Татьяна Сивова, художник Объединения «Гжель».

и доброжелательные ведущие познакомили нас с гжельскими узорами и помогли научиться их рисовать. Хотелось бы, чтобы такие мастер-классы проходили регулярно», — подчеркнула Ирина Баранова, врач-гинеколог Клинической больницы МЕДСИ в Боткинском проезде.



«Татьяна Сивова — настоящая мастер, которая с первой минуты нашла общий язык со всеми участниками мастер-класса, сумела их заинтересовать. Пациенты не только смогли освоить базовые приемы гжельской росписи, но и узнали интересные факты об истории промысла. И конечно же радовала позитивная атмосфера на протяжении всего занятия», — поделилась впечатлениями Виктория Кавченкова, координатор блока культурно-просветительских проектов БФ «Система».

творческих вузов, а также сотрудники компаний-партнеров Благотворительного фонда «Система», в том числе цифровой экосистемы МТС.

С помощью творчества человек может прожить сложные чувства, отвлечься от больничной рутины и привычного круга мыслей, поднять настроение — и это, в итоге, способствует выздоровлению. Татьяна Сивова познакомила собравшихся с гжельскими узорами, исто-

рией и традициями народного промысла — лаконичными, но узнаваемыми и праздничными. А нарисовать в этот раз Татьяна предложила классический гжельский чайник — символ домашнего тепла и уюта.

«Большое спасибо за прекрасно проведенный мастер-класс «Гжельская роспись». Получила массу положительных эмоций и многому научилась. Очень грамотные

Проект стартовал в 2023 году — и продолжит развиваться в 2024. Волонтеры будут проводить арт-терапевтические занятия для тяжелобольных взрослых и детей, которые проходят лечение и реабилитацию в клиниках МЕДСИ в Москве.



# Concept Group распахнул свои двери для участников акции #ВнутриСистемы

- Concept Group — ведущий отечественный производитель одежды под брендами Concept Club и Acoola, открыл двери для посетителей спецпроекта #ВнутриСистемы от Благотворительного фонда «Система». Участники экскурсии познакомились с современными технологиями создания модной и качественной одежды, посетили экспериментальное дизайн-пространство Concept Group — RASKROI и попробовали себя в роли специалистов креативной индустрии.

Посетители смогли погрузиться в увлекательный и таинственный мир fashion-индустрии, познакомиться со всеми этапами создания новых коллекций, узнать, как создаются модные тренды на ближайший сезон. Первым пунктом экскурсионной программы стала локация Concept Club — пространство, где творятся женские образы и стили, затем все перемести-

«Хочу выразить огромную благодарность организаторам за возможность посетить столь уникальное место. Это было интересно, познавательно, динамично, весело и доброжелательно. Нам дали возможность прикоснуться к миру моды со всеми его нюансами. Стало понятно, что создание новой коллекции — это сложная и очень интересная командная работа. «Вишенкой на торте» стал мастер-класс по созданию принта на футболке — процесс творческий и увлекательный. Спасибо за полученные эмоции и незабываемые впечатления!», — рассказала **Ирина Яцук**, сотрудница цифровой экосистемы МТС в Санкт-Петербурге.



лись в Acoola — место, где появляется модная одежда для детей и подростков. Далее гостей ожидало экспериментальное дизайн-пространство RASKROI — место, где технологии будущего уже сегодня помогают в создании моды. В фотостудии посетителей познакомили с организацией фотосъемок — работой стилистов, ретушеров, осветителей — большой команды профессионалов, создающий модный глянец для каталогов и журналов. Завершилась экскурсионная программа мастер-классом по дизайну принта на футболку — каждый стал обладателем футболки с уникальным принтом собственного



выпустить лимитированную коллекцию футболок, посвященную компаниям, входящих в Корпорацию.

Напомним, 7 декабря 2023 г. в экспериментальном дизайн-пространстве RASKROI прошёл День Российской моды Concept Fashion Day — знаковое событие в поддержку отечественных fashion-производителей и молодых дизайнеров, организованное впервые по инициативе федерального ритейлера одежды Concept Group. Одним из партнеров события выступил Благотворительный фонд «Система».

дизайна. Изделия получились настолько необычными и замечательными, что у дизайнеров Concept Group появилась идея

«Экскурсия в компанию Concept Group оставила незабываемые впечатления у всех присутствующих. Каждый участник получил возможность заглянуть в самое сердце фэшн компании, прикоснуться к её тайнам. Смогли познакомиться с процессом разработки концепции, дизайном и технологией конструирования одежды. Они смогли увидеть создание пробных моделей одежды и даже отсканировать себя на 3D-сканере. Но настоящей изюминкой вечера, как мне кажется, стал мастер-класс по созданию принта на футболке. Участники смогли проявить свою творческую натуру и разработать уникальный дизайн футболки, которую получили в подарок. Надеюсь, эта экскурсия оказалась не только познавательной, но и вдохновляющей», — рассказала **Дарья Третьякова**, руководитель отдела обучения Департамент персонала Concept Group



# БФ «Система» и Группа «Эталон» приоткрыли тайны девелопмента

- В рамках программы #ВнутриСистемы Благотворительный фонд «Система» и Группа «Эталон» провели профориентационную экскурсию по столичному ЖК «Серебряный фонтан» для школьников и студентов, а также для тех, кто мечтал оказаться внутри строительного объекта и узнать про ноу-хау в строительной индустрии.



ЖК «Серебряный фонтан», ставший победителем самого престижного отраслевого конкурса столицы — «Лучший реализованный проект в области строительства» в номинации «Строительство многоквартирных домов повышенной комфортности» — идеальное место для тех, кто живо интересуется строительной индустрией и урбанистикой.

Знакомство с ЖК «Серебряный фонтан» носило комбинированный характер: сначала гостей пригласили на строительную



**Ксения Козельцева**, начальник отдела по работе со специальными проектами Группы «Эталон»:

«Группа «Эталон» — социально-ориентированная Компания, которая охотно открывает свои двери тем, кто интересуется сферой строительства, урбанистикой, вопросами создания комфортной городской среды, в том числе рассматривает архитектуру или строительство в качестве своей будущей профессии. Подобные экскурсии — это уникальная возможность на время погрузиться в мир девелопмента, познакомиться с современными технологиями, актуальными трендами и лучшими практиками от одного из ведущих федеральных застройщиков. Мы благодарны нашим гостям за проявленный интерес к Группе «Эталон» и жилому комплексу «Серебряный фонтан»».

площадку, где были показаны различные этапы строительства, при этом каждый участник прошел инструктаж о правилах поведения на строительном объекте и получил индивидуальные средства защиты — безопасность превыше всего! Посетителей познакомили с современными технологиями, используемыми в строительстве современных зданий (в том числе технологиями информационного моделирования — ТИМ) и с некоторыми строительными процессами. В частности, была продемонстрирована сборка фасадных конструкций. Затем состоялась прогулка по территории жилого комплекса, включая историческую часть, в сопровождении специалистов-строителей, благодаря которым в городе появляются такие современные жилые комплексы для комфортной жизни. По окончании экскурсии все участники получили памятные подарки от Группы «Эталон».



среде, секреты которой, как мне кажется, прекрасно знают проектировщики и строители ЖК «Серебряный фонтан» — здесь все максимально функционально, удобно и комфортно. Возводя жилой комплекс, застройщик в первую очередь думал о людях, их потребностях и мечтах. Огромная благодарность организаторам экскурсии за возможность узнать что-то новое и познакомиться с очень интересными людьми», — поделилась **Каринэ Пакикян**, сту-

дентка четвертого курса НИУ МГСУ.

Мероприятие прошло в рамках программы #ВнутриСистемы, организованной Благотворительным фондом «Система» и его компаниями-партнерами — крупнейшими работодателями России. Помимо Группы «Эталон», для посетителей открыли свои двери SISTEMA GALLERY, Объединение «Гжель», Холдинг ERSO, БЭСК и другие компании.

«Очень насыщенная и познавательная экскурсия, показавшая насколько сложна наука о комфортной городской



## БФ «Система» и СИСТЕМА GALLERY познакомили с новыми арт-проектами

- В рамках программы #ВнутриСистемы Благотворительный фонд «Система» и галерея современного искусства СИСТЕМА GALLERY провели культурно-просветительскую экскурсию для сотрудников компаний-партнеров Фонда, школьников, студентов, и все тех, кто интересуется творчеством современных художников.



осетители смогли познакомиться с тремя новыми экспозициями, встретиться с куратором галереи Надей Октябрь, которая не только презентовала новое экспозиционное пространство, но и раскрыла секреты хранения картин и рассказала про рентабельность высокого искусства.

И все же главная цель экскурсии в галерею СИСТЕМА GALLERY — знакомство с экспериментальным проектом «Медиапаразит» группы barkal x wiii wiii, ставшим заметным событием в культурной жизни столицы. В галерейном пространстве интерактивные видеоскульптуры,



Анастасия Волкова, генеральный директор СИСТЕМА GALLERY:

«Открывая новые имена в искусстве, мы создаем будущее культурного ландшафта города. Sistema Gallery является проводником для каждого, кто хотел бы стать ближе к актуальному искусству, научиться считывать рефлексии авторов. Я считаю важным принимать участие в таких программах как можно чаще, социальная специфика в нашей работе должна вносить значимый вклад в просвещение общества. Мы всегда рады видеть новых гостей и с удовольствием рассказывать не только о художниках и произведениях искусства, но и о специфике работы арт-среды, на мой взгляд, нам есть чем поделиться! В настоящий момент в выставочном пространстве галереи проходят три проекта, совершенно уникальных и крайне интересных как для начинающих ценителей, так и для посетителей, имеющих экспертизу в сфере. На экскурсии гости познакомились с контрастной эстетикой городских пейзажей непарадного Петербурга Иры Ленсбер, побывали внутри цифровой инсталляции экспериментального проекта «Медиапаразит» группы barkal x wiii wiii, а также увидели первую ретроспективную выставку ведущего представителя Южнорусской волны, Юрия Шабельникова».

инсталляции, объекты, напечатанные на 3D-принтере, цифровые работы и видео-арт.

Проект «Медиапаразит» связан с переживаниями на тему влияния информационного поля на сознание человека, как оно трансформирует нас, кодируя ход мыслей и направляя наши действия. Наиболее известным исследователем, работавшим с этой теорией, является Маршалл Маклюэн, в 1964 году выпустивший книгу «Понимание медиа: внешние расширения человека». Маклюэн рассматривал средства коммуникации не просто как способ передачи информации (в его время это были телевидение и радио), а как технические системы, являющиеся внешним «продолжением» нервной системы человека, определяющие его поведение, выбор, мышление.

Экспозиция «В тишине города» Иры Ленсберр представлена серией живописи из тринадцати

картин. Её картины — про эстетику серой повседневности и пронизывающую меланхолию большого города, непарадной его части. Художница отлавливает случайные сцены бытования «на районе», в которых непонятно: реально или показалось? Серия выглядит как лента фотографий в телефоне, снятых на бегу, фотографий, которые остаются лежать непонятно зачем в памяти устройства.

И конечно же ретроспектива картин Юрия Шабельникова, одного из ключевых художников «южнорусской волны» 1980–1990-х годов. В экспозицию вошло свыше 20 картин и объектов из ключевых серий 2000-х годов среди которых представлены работы из коллекции Московского музея современного искусства. Серии около 10 лет не показывались в России, а вместе никогда не экспонировались. Представленная на выставке живопись и графика Юрия Шабельникова

ва 2000-х годов, монохромная, кинематографичная, создает ощущение торжественности и фатальности. Серии связаны с размышлением о цикличности истории, а картины напоминают тени великого прошлого, неизменно сопровождающего нас.

«Экскурсия оставила глубокий эмоциональный след. Особо хотелось бы отметить работу куратора галереи, которая продемонстрировала высокий профессионализм, рассказав о тонкостях современного искусства и работы с художниками. Особенно понравилась экспозиция, на которой были представлены работы Юрия Шабельникова. Его произведения насыщены осмыслением советского прошлого, его неоднозначности. Каждая работа отражает уникальное видение художника и вызывает массу эмоций», — подчеркнул Семён Ларионов, студент первого курса Московского физико-технического института.



# Магия творчества охватила Коломну



В Коломне состоялся III благотворительный кинофорум «Детский КиноМай». Более 4 300 юных и взрослых зрителей посетили мероприятия кинофорума с 29 февраля по 2 марта.

Фото: БФ помощи детям «Детский КиноМай»



Лидия Евтушенкова, президент БФ «Детский КиноМай»:

«Благотворительный кинофорум “Детский КиноМай в Коломне” — это первый проект Фонда в 2024 году. Мы были рады видеть такое большое количество талантливых, творческих детей, которые готовы делиться своими идеями и вдохновлять других. Мы с нетерпением ждем следующего кинофорума в Коломне и новых встреч с юными киноманами».

В дни кинофорума жители городов Коломны и Озеры посмотрели 9 российских фильмов последних лет для детской, юношеской и семейной аудитории, а также приняли участие в творческих встречах и мастер-классах.

В кинофоруме приняли участие: заслуженная артистка России Елена Борисова, сценарист, продюсер Анна Пендраковская, режиссёр, киновед Сергей Тютин, актриса, певица Анна Куркова, оператор — постановщик



**4 300 зрителей**  
**250 000 руб.** — помощь соцучреждениям



«Благотворительный фонд “Система” на протяжении многих лет является одним из основных партнеров фонда “Детский КиноМай”, деятельность которого во многом созвучна с нашей стратегией социальных инвестиций. Поддержка науки, образования и просвещения, культуры и искусства и вовлечение в эти сферы детей и молодежи — это и есть вклад в наше с вами будущее, в будущее нашей страны. И добрые инициативы “КиноМая” как нельзя лучше это подтверждают. Мы увидели, что культурные, просветительские и благотворительные мероприятия, которые провел “КиноМай” в Коломне, подарили много тепла всем участникам — и детям, и взрослым», — рассказал Сергей Александров, руководитель блока культурно-просветительских проектов БФ «Система».





Иван Поморин, режиссёр, педагог Мария Зарянок, режиссёр Владимир Потапов и юный актёр Даниил Муравьев. Церемонии открытия посетила Заместитель главы администрации Городского округа Коломна по культуре и туризму Лариса

Луныкова и Виктория Кавченкова, представитель БФ «Система» — социального партнера «КиноМая». В рамках церемонии прошло награждение победителей и лауреатов детского фотоконкурса «Здравствуй, зимушка-зима!».

29 февраля и 1 марта прошли шесть мастер-классов и творческих встреч для учащихся школы № 21, гимназии № 2 и лицея № 4. Также на кинофоруме режиссер Сергей Тютин представил свой фильм «Крошка», а актер Даниил Муравьев, как исполнитель



одной из главных ролей, фильм «Артек. Большое путешествие».

Для самых юных зрителей 2 марта в школе № 12 прошел кукольный спектакль «Новогодний детектив» от корпоративного волонтерского театра кукол «Мобильный театр сказок», ПАО «МТС».

«Рецепты бабушки Агафьи» — популярный российский бренд, который всегда славился не только качественной косметикой, но и своими добрыми делами. Вот уже более 20 лет мы создаем косметическую продукцию по рецептам наших бабушек не только для взрослых, но и для малышек. Мы сами родители и знаем, как важен бережный и натуральный уход за кожей ребенка с первых дней, и всегда стараемся внести посильный вклад в создание комфортных условий для жизни тех, кто в этом нуждается», — отметила управляющий бренд-директор бренда «Рецепты бабушки Агафьи» Виктория Гулишьян.



2 марта творческая группа кинофорума посетила Семейный центр помощи семье и детям «Вдохновение». Звездные волонтеры пообщались с воспитанниками центра и передали для ребят косметику «Рецепты бабушки Агафьи» от ГК «NATURA SIBERICA» и сувенирный шоколад от Фонда «Детский КиноМай».

Благотворительный кинофорум «Детский КиноМай в Коломне» организован БФ помощи детям «Детский КиноМай» при поддержке Администрации Городского округа Коломна, города Озёры, а также при

активном содействии постоянных социальных партнеров фонда: Благотворительного фонда «Система», ПАО «МТС», ЗАО «Степ Пазл», ГК «NATURA SIBERICA» и цифровой экосистемы МТС.

Бесплатные кинопоказы благотворительного кинофорума прошли на площадках: ДК «Коломна», Молодёжного центра «Русь» и кинотеатра «Амигос» (г. Озёры) с 29 февраля по 2 марта.

В преддверии кинофорума благотворительный фонд «Детский КиноМай» оказал адресную материальную помощь двум детским социальным учреждениям на сумму 250 000 рублей.



## Послесловие редакции

Дорогие друзья, благодарим вас за внимание к нашему дайджесту.

Освещая социальные и благотворительные проекты Фонда и компаний-партнеров, мы стараемся учитывать мнение всех участвующих в нашей деятельности сторон. Будем благодарны за обратную связь и рекомендации по интересующим вас тематикам сектора благотворительности и КСО, которые вы хотели бы видеть на страницах нашего издания и, конечно, нам всегда интересно узнавать о добрых проектах ваших компаний и личных инициативах сотрудников.

Подписывайтесь на электронную версию дайджеста «Системная благотворительность», где новости Фонда и социальных партнеров появляются по мере поступления в редакцию, а предыдущие выпуски, как и прежде, доступны в формате интерактивного pdf-файла.

Кроме того, теперь наши читатели могут сами направлять предложения о новостных поводах через форму обратной связи.

Добро пожаловать на [dobro.sistema.news!](http://dobro.sistema.news!)



## Всегда ваши

Направить инфоповод или предложения по публикациям в дайджесте и онлайн-ресурсах БФ «Система»



**Сергей Александров,**  
руководитель блока культурно-просветительских проектов БФ «Система»



**Ксения Ильина,**  
редактор, PR-координатор БФ «Система»

[coordinator@bf.sistema.ru](mailto:coordinator@bf.sistema.ru)



**Алина Каймаразова,** директор по проектной деятельности БФ «Система»

[press@bf.sistema.ru](mailto:press@bf.sistema.ru)

Журнал подготовлен командой БФ «Система»

### Редколлегия:

Лариса Пастухова (председатель)  
Сергей Александров  
Алина Каймаразова

### Текст, редакция:

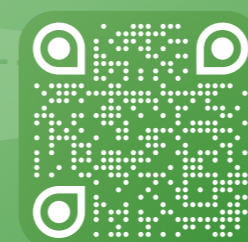
Ксения Ильина  
Сергей Александров

### Идея, дизайн:

Сергей Александров



## Шагай #ЗаЛес весь апрель



регистрация  
на платформе



7000 шагов в день – это в 1,5 раза больше, чем мы проходим в среднем. Несложно, но достаточно, чтобы стать здоровее и активнее.

## Разомнитесь к лету и внесите вклад в восстановление лесов России!



### ШАГ 1

Авторизируйся на платформе или зарегистрируйся заново. Выбери пункт – участвую в Шагай #ЗаЛес

### ШАГ 3

Получи по электронной почте Диплом участника Акции

### ШАГ 2

Начни загружать в личный кабинет свои ежедневные отчёты (скрин трекера с количеством шагов)



### Наша схема:

За каждого участника, прошедшего за месяц  
**от 100 000 шагов**

БФ «Система» закупит саженцы деревьев и высадит их в одном из регионов России.

|                  |                       |
|------------------|-----------------------|
| от 100 000 шагов | твой вклад 100 рублей |
| от 200 000 шагов | твой вклад 200 рублей |
| от 300 000 шагов | твой вклад 300 рублей |



[К содержанию](#)





Еще больше новостей

на сайте [bf.sistema.ru](http://bf.sistema.ru)



и Telegram-канале



Электронная версия дайджеста  
[dobro.sistema.news](http://dobro.sistema.news)



Лучшее корпоративное медиа  
2023 года



К содержанию